

Samstag / 2. 4. 11 / 21.00 Uhr
Jamboree
REBELLION THE RECALLER (GM) & MOBY STICK SQUAD u.a.

Dienstag / 5. 4. 11 / 20.00 Uhr
Funk-Soul-R&B-Session in der Jazzit:Bar → Eintritt frei!
JAZZIT FUNKORCHESTRA by FRANZ TRATTNER (AT)

Mittwoch / 6. 4. 11 / 20.00 Uhr
MozVibes in der Jazzit:Bar → Eintritt frei!
BAAD ROOTS (AT/IS)

Donnerstag / 7. 4. 11 / 20.00 Uhr
Lokal«»Global → Orient und Okzident → **Doppelkonzert**
ENSEMBLE ANANTYA (AT) & MOHAMMAD MORTAZAVI (IR)

Freitag / 8. 4. 11 / 20.30 Uhr
Jazz made in France → **In Between Tour**
ERIK TRUFFAZ 4TET feat. ANNA AARON (FR/CH)

Samstag / 9. 4. 11 / 22.00 Uhr
Collection of Cultures V → **Gast-VA**
BADDA PUM / DJ ANGELOVE / JON KENNEDY / MISS SHINA

Dienstag / 12. 4. 11 / 20.00 Uhr
Jam-Session in der Jazzit:Bar → Eintritt frei!
ESTHER BRADATSCHE GROUP (AT)

Donnerstag / 14. 4. 11 / 19.30 Uhr & 22.00 Uhr
Konzert:Highlight
AL DI MEOLA (US) im Duo mit PEO ALFONSI (IT)

Samstag / 16. 4. 11 / 22.00 Uhr
Subside

Dienstag / 19. 4. 11 / 20.00 Uhr
Jam-Session in der Jazzit:Bar → Eintritt frei!
SURREAL — SU REHR & BAND (AT)

Samstag / 23. 4. 11 / 21.00 Uhr
Klub Mildenburg
NIGRITA & MELLOWBEATS / LES LAPINS SUPERSTARS u.a.

Dienstag / 26. 4. 11 / 20.00 Uhr
Jam-Session in der Jazzit:Bar → Eintritt frei!
LUKAS PAMMINGER (AT)

Freitag / 29. 4. 11 / 20.30 Uhr
ReUnited → **Kultband aus New York**
THE JAZZ PASSENGERS (US)

Samstag / 30. 4. 11 / 20.30 Uhr
Frühlingsfest — Noche Cubana
EL CONDE Y LOS LOCOS LOCALES (AT/CU)

Donnerstag / 5. 5. 11 / 20.00 Uhr
CELINE BONACINA TRIO (FR)

Mittwoch / 11. 5. 11 / 20.00 Uhr
SOFT MACHINE (GB)

Freitag / 20. 5. 11 / 20.30 Uhr
NIK BAERTSCH RONIN (CH)

Donnerstag / 26. 5. 11 / 20.00 Uhr
OTTO LECHNER & DIE RESONANZ (AT)

ANDERE TÖNE
ROCKHOUSE
SALZBURG

2.5. **Henrik Freischlader & Band (D)**
"Bester deutscher Blues Artist"

8.4. **Yeah!Club**
LCMDP (FIN) / Retro Stefson (ISL) / u.a.

9.4. **Hot Pants Road Club's Grand Orchestra**
DIE Funk-Party des Jahres!

11.4. **Bernard Allison Group (US)**
Sohn der Blues-Legende Luther Allison

14.4. **Anajo (D)**
Die FM4-Lieblingsbayern - Deutsch-India-Pop

22.4. **Freispiel** **Opener: I Eat Pancakes**
Rock-Jamsession - Eintritt frei!

5.5. **Bubble Beatz (CH)**
Trashpercussion!

25.5. **Swans (US)**
Die Post-Rock-Legende Michael Gira is back!

Rockhouse Salzburg / Schallmooser Hauptstr. 46 / service@rockhouse.at

Komplettes Programm: www.rockhouse.at

ARGE KULTUR
SALZBURG

VORSCHAU
APRIL 2011

08.04. // 20:30 // ARGE in concert
SKAVILLE - SKA NIGHT
Open Season (CH), Deskarats (E), Officer Down (CRO), Resident DJ Selector Oskar.

20.04. // 20:00 // ARGE kabarett
UTA KOBERNICK UND GUNKL
"Sonnenschein und Welt" - Salzburg-Premiere.

29.04. // 21:00 // ARGE roter salon
PING PING, SAWOFF SHOTGUN
Hubert Mauracher & Loretta Who treffen live auf das Grazer Electronic-3-Mäderlhaus. Support: Plastotype, DJ So(u)l.

30.04. // 21:00 // ARGE in concert
LOVE&FIST&RATSCHILLER
Musik von Love&Fist trifft auf Texte gelesen von Hosea Ratschiller.
Thema des Abends: Liebe. Was sonst?

ARGEKULTUR SALZBURG // ULRIKE-GSCHWANDTNER-STRASSE 5 // +43-662-848784 // WWW.ARGEKULTUR.AT

Jazzit:Büro: Elisabethstr.11 / Mo-Fr von 15.00-18.00 Uhr /
Tel.: +43-(0)-662-88 32 64 / Email: club@jazzit.at

Kartenvorverkauf: Jazzit:Büro (Mo-Fr von 15.00-18.00 Uhr) und Jazzit:Bar (Di-Sa ab 18 Uhr) in der Elisabethstr.11, sowie Musikladen in der Linzergasse 58

Österreich: alle Ö-Ticket-Stellen → www.oeticket.com
Deutschland: Karten Scharf → www.ticketscharf.de

Kartenreservierung / Abendkassa: ticket@jazzit.at, nur gültig mit Rückbestätigung per E-Mail; Abendkassa-Preis.

Jugendticket bis 23 Jahre: Euro 7,- (nur an der Abendkassa)

JazzitCard: Gültig ein Jahr ab Ausstellungsdatum für alle Veranstaltungen im Jazzit, erhältlich im Jazzit.

Jazzit:Bar Di-Sa ab 18 Uhr / So+Mo Ruhetag / im Sommer Gastgarten / Tel.: +43-(0)662-88 23 37 / Email: cafe@jazzit.at

Bus: Haltestelle Kiesel + Bahnhof **Parken:** Bahnhof-Tiefgarage

Impressum, Eigentümer, Herausgeber: Jazzit / Verlags & Herstellungsort: 5020 Salzburg
Redaktion: Andreas Neumayer+Eva Altenbuchner, Elisabethstraße 11, 5020 Salzburg
Fotos: Markus Lackinger+Jazzit+Archiv / Design: Eva Altenbuchner

Danke unseren Sponsoren, Förderern und Partnern:

A
J that
Jazz

EINFACH LEBEN!
WWW.TRUMER.PILS.AT

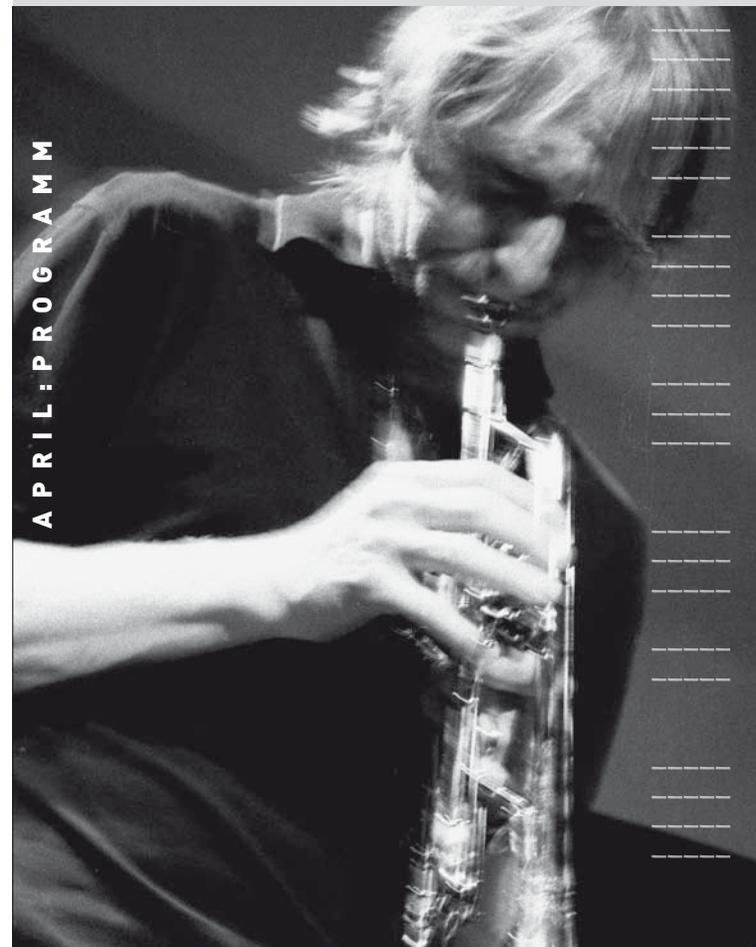


NATÜRLICH FAIR



Jazzit:Musik:Club / Elisabethstr 11 / 5020 Salzburg / club@jazzit.at
www.jazzit.at www.jazzfoto.at

04
2011



8. 4. 11 ERIK TRUFFAZ 4TET

GreatNewJazzConcerts
KlubMildenburgLokalGlobalJamboree
FunkSoulJamSession

Donnerstag / 7. 4. 11 / 20.00 Uhr
Lokal ↔ Global → Orient und Okzident → Doppelkonzert
ENSEMBLE ANANTYA (AT) & MOHAMMAD MORTAZAVI (IR)
Alexandra Zach: vocals, violin, kamantsche / **Georg Degenhardt:** ney, tombak, percussion / **Tobias Ott:** tabla / **Mohammad Mortazavi:** tombak



Ensemble Anantya, die an diesem Abend ein Set aus Eigenkompositionen bzw. Bearbeitungen tradierter Stücke auf alten orientalischen Instrumenten wie der Schilfrohrflöte Ney, der persischen Geige Kamantsche, der persischen Trommel Tombak und der indischen Tabla spielen werden, entwickeln einen spannenden Dialog einzelner Stilrichtungen des Orients und Okzidents, zwischen Persien und Indien. Im zweiten Set wird der grandiose iranische Tombak-Spieler Mohammad Mortazavi bei seinem Solo-Konzert beweisen, dass er ein wahrhaft virtuoser Zauberer auf seinem Instrument ist. Ein bisher ungehörtes Klangspektrum; Weltmusik vom Feinsten!

Tickets: WK 12,- / AK 15,- / Jugend 7,-

Freitag / 8. 4. 11 / 20.30 Uhr
Jazz made in France → In Between Tour
ERIK TRUFFAZ 4TET feat. ANNA AARON (FR/CH)
Erik Truffaz: trumpet / **Benoit Corboz:** piano, keyboard / **Marcello Giuliani:** bass / **Marc Erbetta:** drums / **Support & Special Guest Anna Aaron:** vocals, piano



Der Trompeter Erik Truffaz, oftmals mit Miles Davis verglichen, zählt zweifellos zu den umtriebigen Jazzmusikern unserer Zeit. Seit seinem Blue Note-Debüt 1997 hat der Franzose auf mehr als zehn höchst abwechslungsreichen Alben demonstriert, zu welcher abenteuerlichen Grenzüberschreitungen er in der Lage ist. Sowohl von Drum'n'Bass, als auch Rock und Pop lässt er sich inspirieren, er arbeitet mit druckvollen Jazz-Mustern und poetischen Melodien. Im Jazzit stellt Truffaz seine neuste CD „In Between“ vor, gemeinsam mit seinen langjährigen Mitmusikern Marcello Giuliani und Marc Erbetta sowie erstmals Benoît Corbo am Piano und der bezaubernden Sängerin Anna Aaron. Truffaz und seine Band wagen sich in das Genre der Songwriter vor, kokettieren mit der Schönheit und dem Wohlklang und durchbrechen doch immer wieder die gängigen Muster. Erik Truffaz, der in diesem Jahr seinen 50. Geburtstag feierte, zeigt sich mit diesem atmosphärisch dichten Programm „In Between“ auf der Höhe seiner künstlerischen Schaffenskraft. Eine seiner schönsten Klangoasen!

Tickets: WK 12,- / AK 15,- / Jugend 7,-

Donnerstag / 14. 4. 11 / 19.30 Uhr & 22.00 Uhr
Konzert: Highlight
AL DI MEOLA (US) im Duo mit PEO ALFONSI (IT)
Al di Meola: guitar / **Peo Alfonsi:** guitar



Einer der Superstars der Gitarristenzunft, Al di Meola, gibt sich zusammen mit dem grandiosen sardischen Gitarristen Peo Alfonsi die Ehre und kommt ins Jazzit. Bereits mit 19 Jahren höchst erfolgreich auf Tour mit Chick Corea, markierte das Jahr 1980 mit dem sensationellen Album „Friday Night At San Francisco“, gemeinsam mit John McLaughlin und Paco De Lucia, einen weiteren Karrierehöhepunkt. Legionen von Gitarristen wurden durch dieses Ensemble beeinflusst. Seit 2000 tourt Al di Meola regelmäßig mit seiner Worldmusic-Fusion-Formation „World Sinfonia“, zu der seit einigen Jahren auch der virtuose sardische Gitarrist Peo Alfonsi gehört, um die Welt. Gemeinsam mit Al di Meola wird Peo Alfonsi, der von Klassik über Jazz bis hin zu Worldmusic alle Spielarten beherrscht, im Jazzit sogar zwei Konzerte an einem Abend spielen, die definitiv mehr als nur ein brillantes technisches Feuerwerk erwarten lassen!

Tickets: WK 28,- / AK 32,- / Jugend 7,-

Samstag / 23. 4. 11 / 21.00 Uhr
Klub Mildenburg
NIGRITA & THE MELLOWBEATS (AT)
Nigrita: vocals / **Flo Fürhapter, Dominik Schreiber:** guitar / **Mathias Vorauer:** bass / **Thomas Mantl:** drums / **Peter Fürhapter:** saxophone
 Die bezaubernde Sängerin Nigrita und ihre Band The Mellowbeats führen uns mit ihren selbst komponierten, berührenden Songs, die sich zwischen Reggae, Ragga und Soul bewegen, authentisch durch emotionale Höhen und Tiefen.



Die 15 MusikerInnen der **LES LAPINS SUPERSTARS** haben schon einmal das Jazzit gehörig aufgewirbelt mit ihrem Mix aus Jazz, Afro-Beat, Salsa, Hip-Hop und Reggae. Der Groove der „Superstar-Hasen“ heizt ordentlich ein, reißt von den Sesseln. Musik zum Abtanzen, die im Anschluss auch noch unser aller Lieblings- **DJ ANGELOVE** garantiert.

Tickets: 10,-

Freitag / 29. 4. 11 / 20.30 Uhr
ReUnited → Kultband aus New York
THE JAZZ PASSENGERS (US)
Roy Nathanson: saxophones, vocals / **Curtis Fowlkes:** trombone, vocals / **Bill Ware:** vibraphone, vocals / **Brandon Seabrook:** guitar, vocals / **Brad Jones:** bass, vocals / **Sam Bardfeld:** violin, vocals / **EJ Rodriguez:** drums, vocals



Nach Jahren nunmehr wieder vereint, beweisen der New Yorker Saxophonist Roy Nathanson und seine Jazz Passengers, dass sie´s musikalisch gesehen nach wie vor faustdick hinter den Ohren haben. Und so versorgen uns die sieben Herren an diesem Abend mit allerlei Anspielungen, Zitaten und Versatzstücken, mit ironischem Witz und inbrünstig gesungenen, schrägen Coverversionen wie „Spanish Harlem“ oder der elegant-melancholischen Discohymne „Re-United“. Dank ihrer hinter Sinnig-lustvollen Subversionsattitüde gelingt es den neugierig-respektlosen Musikern, aus den Zutaten Hardbop, Blues und Free Jazz, Zappa und Mingus ein herrlich erfrischendes, sprudelndes Gebräu zu kreieren.

Tickets: WK 12,- / AK 15,- / Jugend 7,-

Samstag / 30. 4. 11 / 20.30 Uhr
Frühlingsfest — Noche Cubana
EL CONDE Y LOS LOCOS LOCALES (AT/CU)
Lukas Kletzander: piano / **Alex Meik:** doublebass / **Yulber Guerra Sarmiento:** guiro, vocals / **Theresa Maure Disotual:** saxophone / **Alois Eberl:** trombone / **Joschi Öttl, Markus Gorofsky:** trumpet / **Robert Kainar:** timbals / **Victor De La Rosa:** congas / **Porfirio Maure Disotual „El Conde“:** vocals



Lateinamerikanische Rhythmen — con sabor, alegria y buena musica — und ein neues Repertoire erfüllen das Jazzit erneut mit Lust auf Frühling, Tanz und kubanischen Charme. El Conde y Los Locos Locales spielen authentische kubanische Musik, von Son über Salsa und Bolero, bis hin zu Chachacha & Co. Bandleader El Conde, einer der bekanntesten Sänger Kubas, wird mit seinen Locos Locales diesen letzten April-Abend, die Walpurgis-Nacht, zu einer feurig-heißen Noche Cubana machen! Im Anschluss noch Fiesta mit DJ.

Tickets: WK 13,- / AK 15,- / Jugend 10,-

Ab sofort erhältlich:
Jazzit: CD #10
PETER, LOIS & LUKES
feat. TIM COLLINS
 „What Really Happens In A Molehill“
www.lotusrecords.at

