

Dienstag / 2. 10. 12 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
JAZZIT FUNKORCHESTRA by **FRANZ TRATTNER** (AT)

Freitag / 5. 10. 12 / 20.30 Uhr
Jazzszene Salzburg → **Double Feature**
PETER TRAUMMÜLLER & HERMANN LINECKER (AT)
BAAD ROOTS feat. **JOHANNES STEINER** (AT/IS)

Dienstag / 9. 10. 12 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
LIBERTANGO (AT)

Freitag / 12. 10. 12 / 20.00 Uhr
Fiesta Cubana → **Gast-VA**
EL CONDE CON SALSA (CU/AT)

Samstag / 13. 10. 12 / 22.00 Uhr
Beatshot
GLYON (AT) / **YAK** (AT) / **MI.SOU** (AT) / **J-KHAN** (AT) u.a.

Dienstag / 16. 10. 12 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
LUKAS KLETZANDER TRIO (AT)

Freitag / 19. 10. 12 / 20.30 Uhr
New Jazz Folk
RABBIT RABBIT
feat. **CARLA KIHLESTEDT & MATTHIAS BOSSI** (US)

Samstag / 20. 10. 12 / 21.00 Uhr
Klub Mildenburg
NIGRITA & THE MELLOWBEATS (AT) / **DJ ANGELOVE** (BG)

Sonntag / 21. 10. 12 / 14.00 bis 16.00 Uhr
Workshop → Teilnahme kostenlos!
IMPROVISATION FÜR KINDER VON 6 BIS 10 JAHREN

Dienstag / 23. 10. 12 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
STEFAN WEGENKITTL & FRIENDS (AT)

Mittwoch / 24. 10. 12 / 19.30 Uhr
Salzburger Jazzherbst → **Primetime**
STANLEY JORDAN SOLO (US)

Donnerstag / 25. 10. 12 / 20.00 Uhr
Big Sounds
L.A. BIGBAND (AT)

Freitag / 26. 10. 12 / 11.00 Uhr
Salzburger Jazzherbst → **Matinee**
VIENNA JAZZ CONNECTION (AT)

Freitag / 26. 10. 12 / 22.00 Uhr
Salzburger Jazzherbst → **Night Session**
AMBROSE AKINMUSIRE QUINTET (US)

Samstag / 27. 10. 12 / 21.00 Uhr
Salsa Party des Salsa Club Salzburg
ROCKY HORROR SALSA SHOW mit **DJ GRINGO** (AT)

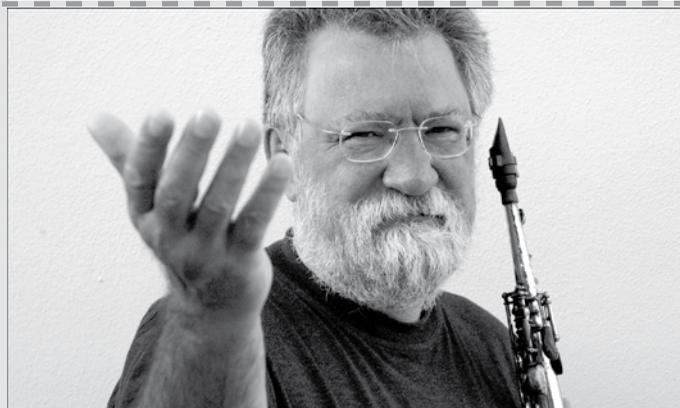
Dienstag / 30. 10. 12 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
HI 5 (AT)

2.10. 22 TOP
THAT SHARP DRESSED ZZ TOP TRIBUTE BAND
4.10. YEAHICLUB
BRETON + TOY + DEADNOTE.DANSE
5.10. COLOUR HAZE + BEEN OBSCENE
8.10. MICHAEL VAN MERWYK & BLUESOUL
18.10. BAUCHKLANG
22.10. HENRIK FREISCHLADER & BAND
24.10. FM4 SOUNDPAK TOUR
KOMMANDO ELEFANT + ELOUI + GUDRUN VON LAXENBURG

13.10. 19TH ROCKHOUSE BIRTHDAY PARTY

CASPER ROYAL REPUBLIC STEAMING SATELLITES U.V.M.

www.rockhouse.at ROCKHOUSE
Schallmooser Hauptstr. 46 | 5020 Salzburg | service@rockhouse.at



unlimited 26 9.10.11. nov. 2012 wels
www.musicunlimited.at

Jazzit:Büro: Elisabethstr.11 / Mo-Fr von 15.00-18.00 Uhr /
Tel.: +43-(0)-662-88 32 64 / Email: club@jazzit.at

Kartenvorverkauf: Jazzit:Büro (Mo-Fr von 15.00-18.00 Uhr) und Jazzit:Bar (Di-Sa ab 18 Uhr) in der Elisabethstr.11, sowie Musikladen in der Linzergasse 58

Österreich: alle Ö-Ticket-Stellen → www.oeticket.com
Deutschland: Karten Scharf → www.ticketscharf.de

Kartenreservierung / Abendkassa: ticket@jazzit.at, nur gültig mit Rückbestätigung per E-Mail; Abendkassa-Preis.
Jugendliche & StudentInnen: Euro 7,- (nur an der Abendkassa)

JazzitCard: Gültig ein Jahr ab Ausstellungsdatum für alle Veranstaltungen im Jazzit, erhältlich im Jazzit.

Jazzit:Bar: Di-Sa ab 18 Uhr / So+Mo Ruhetag / im Sommer Gastgarten / Tel.: +43-(0)-662-88 23 37 / Email: lokal@jazzit.at

Bus: Haltestelle Kiesel + Bahnhof **Parken:** Bahnhof-Tiefgarage

Impressum, Eigentümer, Herausgeber: Jazzit / Verlags- & Herstellungsort: 5020 Salzburg
Redaktion: Andreas Neumayer+Eva Altenbuchner, Elisabethstraße 11, 5020 Salzburg
Fotos: Markus Lackingner+Jazzit+Archiv / Design: Eva Altenbuchner

SEIT 1601
TRUMETER PILS
JOSEF SIGL



EINFACH LEBEN!

www.salzburgjazz.com
10. bis 14. Oktober 2012

Jazz & The City
Salzburg

Festival für Jazz, World & Electronic Music

100 Konzerte.
Freier Eintritt!

Line up: Bratsch | Sofa Surfers | Biondi, Godard & Niggli | Ibrahim Maalouf | JD Allen Trio | Jack DeJohnette Group feat. Rudresh Mahanthappa | Tony Allen Project | Enrico Rava Quintet „Tribal“ | Stone Rider feat. Jean Paul Bourelly, Darryl Jones & Will Calhoun | Angela Tröndle Little Band from Gingerland | Mari Kvien Brunvoll | Gianluigi Trovesi & Gianni Coscia | Mistico Mediterraneo feat. Paolo Fresu, Daniele di Bonaventura & A Filetta | Nils Petter Molvaer | Wolfgang Muthspiel „vienna naked“ | Mostar Sevdah Reunion u.v.a.

EZA
NATÜRLICH FAIR

akm
AUTOREN | KOMPOSITEN | MUSIKVERLEGER

Bösendorfer
Hostalek Klaviere
www.hostalek-klaviere.at

austro mehana
ORF
1
ÖSTERREICHISCHER CLUB

Key-Music
SALZBURG

KULTUR
STADT : SALZBURG

Kultur Land Salzburg

bm:uk

Jazzit:Musik:Club / Elisabethstr 11 / 5020 Salzburg / club@jazzit.at
www.jazzit.at www.jazzfoto.at



5. 10. 12 Jazzszene Salzburg
BAAD ROOTS feat. JOHANNES STEINER-
LINECKER & TRAUMMÜLLER

JAZZIT 10 JAHRE

Jazzit:Musik:Club
the finest jazz in town

OKTOBER: PROGRAMM: 2012

Freitag / 5. 10. 12 / 20.30 Uhr
Jazzszene Salzburg → Double Feature
PETER TRAUMMÜLLER & HERMANN LINECKER
Peter Traummüller: dr / Hermann Linecker: key /
Frank Schwinn: g



Mit Hermann Linecker an den Tasten und Peter Traummüller am Schlagzeug haben sich zwei seelenverwandte Musiker gefunden, denen neben kompromisslosen Grooves, traumwandlerischer Interaktion und energiegeladener Improvisation vor allem eines wichtig ist: Spass an der Musik. Ob Latin, Funk, Swing oder Bebop — alles ist bei Linecker & Traummüller erlaubt, solange es groovt und nicht auseinander bricht, denn rhythmisch lehnen sich die beiden sowieso bei jeder Gelegenheit ungeniert aus dem Fenster und errichten die herrlichsten musikalischen Gebilde, ohne jedoch ihren starken und einheitlichen Puls zu verlieren. Man darf also gespannt sein auf diesen Abend, an dem die beiden gemeinsam mit Special Guest Frank Schwinn ihre stilistisch breit gefächerten Songs, geschmackvoll arrangierten Jazz-Standards und diversen anderen intelligenten musikalischen Schabernack präsentieren.

BAAD ROOTS feat. JOHANNES STEINER
Haraldur GUDmundsson: db / Dominik Wallner: p /
Camillo-Mainque Jenny: dr / Johannes Steiner: tp



Baad Roots ist ein multinationales Musikprojekt rund um den isländischen Bassisten und Komponisten Haraldur Aegir Gudmundsson. Gemeinsam mit Pianist Dominik Wallner und Schlagzeuger Camillo Mainque-Jenny entwickelt Gudmundsson eine neue Jazzästhetik, die sich fern von Konventionen manifestiert und Rock-, Latin-, Klassik- und Free-Elemente in den typischen Jazztrio-Sound integriert. Zwischen Melancholie

und Barbarei oszillierend, laden die Kompositionen das Publikum auf eine Achterbahnfahrt durch die musikalische Welt zwischen Island, Österreich und Argentinien ein, die nun erstmals auch auf CD (Jazzit:Edition) erscheint und an diesem Abend inklusive Special Guest Johannes Steiner erstmals öffentlich vorgestellt wird.

Tickets: WK 12,- / AK 15,- / Jugend 7,-

Freitag / 19. 10. 12 / 20.30 Uhr
New Jazz Folk
RABBIT RABBIT: CARLA KIHLESTEDT & MATTHIAS BOSSI
Carla Kihlstedt: voc, vln / Matthias Bossi: dr, perc, key, voc



Carla Kihlstedt und Matthias Bossi tanzen auf vielen Hochzeiten. Neben ihrem Mitwirken an Fred Friths Cosa Brava verfolgen sie eigene Projekte wie Sleepytime Gorilla Museum, Tin Hat Trio, 2 Foot Yard und The Book Of Knots. Man findet die Namen der experimentierfreudigen MultiinstrumentalistInnen auch bei Tom Waits, Madleine Peyroux, Laurie Anderson, Yoko Ono und Carla Bozulich. Sie bewegen sich gewandt zwischen Independent Pop, Improvisation und Jazz. Beim Duo-Projekt Rabbit Rabbit steht die gemeinsame Liebe des Musiker-(Ehe-)Paares zu Kunstlied, Folk-Songs, improvisierter Musik und Balladen im Mittelpunkt. Mit ihren reduzierten, intimen, zwischen Rohheit und Schönheit angesiedelten Stücken gelingt es Kihlstedt und Bossi, die ZuhörerInnen in ihren Bann zu ziehen.

Tickets: WK 12,- / AK 15,- / Jugend 7,-

Samstag / 20. 10. 12 / 21.00 Uhr
Klub Mildenburg
NIGRITA & THE MELLOWBEATS
Nigrita: voc / Rachel Abbey: voc / Florian Fürhapter: g /
Dominik Leto: g / Geza Schulthess: key / Mathias Vorauer: db /
Thomas Mantl: dr



In ihren Liedern— irgendwo zwischen Hip-hop und Soul — schimpft, lobt, verspricht, liebt und hofft Nigrita mit einer Intensität und Authentizität, die berührt. Typisch für die Songs von Nigrita sind ihre ungeziert direkten Texte, denen die Mellowbeats mit eingängigen Melodien, sensiblen Soli, aber auch treibenden Grooves einen individuellen musikalischen Ausdruck verleihen. Zwischen südamerikanischen Wurzeln und europäischer Realität lassen Nigritas Lieder die Durchbrechung der Grenzen lustvoll erleben. Nigrita & The Mellowbeats präsentieren erstmalig an diesem Abend in erweiterter Besetzung ihr brandneues Debütalbum im Rahmen des Klub Mildenburg im Jazzit.

Tickets: 10,-

Donnerstag / 25. 10. 12 / 20.00 Uhr
Big Sounds
L.A. BIGBAND
Franz Huemer, Johnny Leonhartsberger, Manfred Hochholzer, Mathias Mayrbäurl, Martin Siegl: sax / Andy Pranzl, Gerhard Berndl, Lorenz Raab, Klaus Hainzl: tp / Martin Grünzweig, Georg Schrattenholzer, Thomas Kaser, Manuel Schachinger: tb / Philippine Duchâteau: p / Wolfgang Sams: e-g, e-clo / Josef Wagner: e-b / Rainer Deixler: dr, perc / Julia Sitz: voc / Lois Aichberger: cond



Die L.A. BigBand hat sich seit ihrer Gründung in zunehmendem Maße zu einem Orchester mit nationaler Bedeutung und internationalem Format entwickelt. Die Zusammenarbeit mit renommierten KünstlerInnen unterstreicht — ebenso wie die breitgefächerte musikalische Auslegung und weltweite stilistische Orientierung der Werke — die kosmopolitische kulturell-künstlerische Dimension des Ensembles. Beim neuen Programm „Tannin“ vertont die L.A. BigBand „Wein“. Die Musik ist nicht nur Trägermedium der künstlerischen Genese, sie ist auch thematisches Synonym. Wie der Wein unterliegt sie einem Reifungsprozess — ist das Ergebnis vieler einzelner Faktoren, die in ihrem ganzheitlichen Zusammenwirken zu einem Geschöpf erwachsen, das im und durch den Betrachter lebendig wird. Wie der Gerbstoff Tannin dem Wein seinen Charakter gibt, ihm Ecken und Kanten und Langlebigkeit verleiht, so extrahiert sich auch in der Musik aus einer vielschichtigen Schale und Struktur der „Gerbstoff“, der den Zuhörer zugleich einlädt und herausfordert.

Tickets: WK 12,- / AK 15,- / Jugend 7,-

Mittwoch / 24. 10. 12 / 19.30 Uhr
Salzburger Jazzherbst → Primetime
STANLEY JORDAN SOLO

Stanley Jordan: g
Der 1959 in Chicago geborene Stanley Jordan entwickelte sich in den 1980er Jahren zu einem Senkrechtstarter, der in seinem revolutionären technischen Konzept die Funktionen der beiden Hände beim Gitarrespiel neu definierte. Stanley Jordan spielte sich Mitte der 1980er Jahre in New York innerhalb kurzer Zeit an die Spitze der Jazzszene und nennt als seine wichtigsten Einflüsse Jimi Hendrix, George Benson und Django Reinhardt.

Tickets: 30,- / 12,-

Freitag / 26. 10. 12 / 11.00 Uhr
Sazburger Jazzherbst → Matinee
VIENNA JAZZ CONNECTION
Gerd Riesenfelder: sax / Markus Gaudriot: p /
Thiemo Kirberg: g / Harald Putz: b
Seit fast 20 Jahren widmet sich dieses Ensemble dem Swing-Stil und dem West Coast Jazz. wwGerd Riesenfelder, Markus Gaudriot, Thiemo Kirberg und Harald Putz spielen hauptsächlich Jazz-Standards aus den Jahren 1930 bis 1960.

Tickets: 30,- / 12,-

Freitag / 26. 10. 12 / 22.00 Uhr
Salzburger Jazzherbst → Night Session
AMBROSE AKINMUSIRE QUINTET
Ambrose Akinmusire: tp / Walter Smith III: sax /
Sam Harris: p / Harish Raghavan: b / Justin Brown: dr



Trompeter Ambrose Akinmusire hatte schon in jungen Jahren viele Mentoren, wie etwa Pianist Ed Kelly, Trompeter Robert Porter und Saxofonist Steve Coleman. 2007 gewann Akinmusire die Thelonious Monk International Jazz Competition und legt gleich sein erstes Soloalbum „Prelude To Cora“ vor. Als Sideman spielte er mit Vijay Iyer und Esperanza Spalding. Im Vorjahr triumphierte er mit seinem Blue-Note-Album „When The Heart Emerges Glistening“, bei dem Pianist Jason Moran als Instrumentalist und Co-Produzent mitwirkte. Akinmusires Ziel ist es, den Hörer stets auf eine emotionale Hochschaubahnfahrt mitzunehmen.

Tickets: 30,- / 12,-