

Sonntag / 2. 12. 12 / 17.00 Uhr
Musik Salon
CATCH-POP STRING-STRONG (AT/RS)

Montag / 3. 12. 12 / 19.30 Uhr
KeyWi Workshop
JOJO MAYER PERFECT BALANCE DRUMCLINIC

Dienstag / 4. 12. 12 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
ROBERT FRIEDL (AT)

Mittwoch / 5. 12. 12 / 21.00 Uhr
Homebase — DJ-Line in der Jazzit:Bar → Eintritt frei!

Freitag / 7. 12. 12 / 20.30 Uhr
Great Jazz & Free Power
DOPPELMOPPEL: CONNY BAUER + JOHANNES BAUER + UWE KROPINSKY + HELMUT JOE SACHSE (DE)

Sonntag / 9. 12. 12 / 14.00 bis 16.00 Uhr
Workshop → Teilnahme kostenlos!
IMPROVISATION FÜR KINDER VON 6 BIS 10 JAHREN

Dienstag / 11. 12. 12 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
PHILLIP SCHRÖTER TRIO (AT)

Mittwoch / 12. 12. 12 / 19.00 Uhr
m*Jam – Musikum Session → Eintritt frei!
MUSIKUM ENSEMBLES (AT)

Freitag / 14. 12. 12 / 21.00
Salsa-Party des Salsa Club Salzburg
DJ DAVID MUNOZ (DE)

Samstag / 15. 12. 12 / 21.00
Klub Mildenburg
THE MERRY POPPINS (AT)

Sonntag / 16. 12. 12 / 17.00
Musik Salon
ALP BORA QUARTETT (TR/AT)

Dienstag / 18. 12. 12 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
FIONA FERGUSSON QUARTETT (AT)

Mittwoch / 19. 12. 12 / 21.00 Uhr
Homebase — DJ-Line in der Jazzit:Bar → Eintritt frei!
WINDSHADOW & FINGASKILLZ (AT)

*** Jazzit:Bar von 23.12. bis 26.12. 2012 geschlossen! ***

Freitag / 28. 12. 12 / 20.30 Uhr
Jazz Funk Soul Night 1
FUNKORCHESTRA by FRANZ TRATTNER & GÄSTE (AT/US)
THE BRASS BROTHERS (AT)

Samstag / 29. 12. 12 / 20.30 Uhr
Jazz Funk Soul Night 2
FUNKORCHESTRA by FRANZ TRATTNER & GÄSTE (AT/US)
SANTNER+STEMESEDER+SANTNER (AT)

Montag / 31. 12. 12 / 23.55 Uhr
Beatshot
BEATSHOT NEW YEAR CLASH

*** Jazzit:Bar von 1.1. bis 7.1.2013 geschlossen! ***

7.12. IM REPUBLIC SOAP&SKIN

3.12. THE TIGER LILLIES
5.12. FRITTENBUDE
6.12. TWO GALLANTS
10.12. BLUE MONDAY BLUESBRAUSER
20.12. BLUMENTOPF
24.01. NEIGUNGSGRUPPE SEX, GEWALT & GUTE LAUNE
30.01. AWOLNATION

www.rockhouse.at **ROCKHOUSE**
Schallmooser Hauptstr. 46 | 5020 Salzburg | service@rockhouse.at

ARGE KULTUR SALZBURG
VORSCHAU DEZEMBER 2012

12.12. ERNST & CHRISTOPH GRISSEMMANN
06. DUO HAMMERLING & BODO HELL
Konzert & Lesung
07. ATTWENGER
12. ERNST & CHRISTOPH GRISSEMMANN
Klappe, Santa! Weihnachten ernst und christoph. Lesung.
13. TUBEKLUB SCHÖNBRUNNER TECHNO
14. CHRISTOPH & LOLLO
21. DER NINO AUS WIEN & MY NAME IS MUSIC & POP:SCH
29. MASCHKE „DAS WAR 2012“
Foto © Ingo Pertramer
TICKETS: WWW.ARGEKULTUR.AT // +43-662-848784

Jazzit:Büro: Elisabethstr.11 / Mo-Fr von 15.00-18.00 Uhr /
Tel.: +43-(0)-662-88 32 64 / Email: club@jazzit.at

Kartenvorverkauf: Jazzit:Büro (Mo-Fr von 15.00-18.00 Uhr) und Jazzit:Bar (Di-Sa ab 18 Uhr) in der Elisabethstr.11, sowie Musikladen in der Linzergasse 58

Österreich: alle Ö-Ticket-Stellen → www.oeticket.com
Deutschland: Karten Scharf → www.ticketscharf.de

Kartenreservierung / Abendkassa: ticket@jazzit.at, nur gültig mit Rückbestätigung per E-Mail; Abendkassa-Preis.
Jugendliche & StudentInnen: Euro 7,- (nur an der Abendkassa)

JazzitCard: Gültig ein Jahr ab Ausstellungsdatum für alle Veranstaltungen im Jazzit, erhältlich im Jazzit.

Jazzit:Bar: Di-Sa ab 18 Uhr / So+Mo Ruhetag / im Sommer Gastgarten / Tel.: +43-(0)-662-88 23 37 / Email: lokal@jazzit.at

Bus: Haltestelle Kiesel + Bahnhof **Parken:** Bahnhof-Tiefgarage

Impressum, Eigentümer, Herausgeber: Jazzit / Verlags- & Herstellungsort: 5020 Salzburg
Redaktion: Andreas Neumayer+Eva Altenbuchner, Elisabethstraße 11, 5020 Salzburg
Fotos: Markus Lackingner+Jazzit+Archiv / Design: Eva Altenbuchner

SEIT 1601
TRUMETER PILLS
JOSEF SIGL

EINFACH LEBEN!

KULT-LESUNG

... und dann zünden wir den Christbaum an

Fr, 14. und Sa, 15. Dezember 2012, 20 Uhr

Mehr Informationen: www.literaturhaus-salzburg.at
info@literaturhaus-salzburg.at, Telefon 0662 422 411

BAWAG PSK **akm** **Bösendorfer**
Hostalek Klaviere
austro mechana **ORF** **Key-Wi Music**
Österreichischer Club **DACHVERBAND SALZBURGER MUSIKANTEN** **SALZBURG**

KULTUR STADT: SALZBURG **Kultur Land Salzburg** **bm:uk**

Jazzit:Musik:Club / Elisabethstr 11 / 5020 Salzburg /club@jazzit.at
www.jazzit.at **www.jazzfoto.at**



FR. 28. + SA. 29. 12. 12 Funk & Soul Night
FUNKORCHESTRA feat. **NICOLE ROCHELLE**

JAZZIT 10 JAHRE
Jazzit:Musik:Club
the finest jazz in town

DEZEMBER: PROGRAMM: 2012

DEZEMBER: PROGRAMM

Liebe Jazzit:Gemeinde,

das Jahr 2012 nähert sich seinem Ende, Zeit für ein kleines Resümee. Einiges hat sich getan: 10 Jahre Jazzit konnten wir im Februar feiern; Konzert-Highlights wie Joshua Redman oder Red Baraat; zwei neue Jazzit:CDs (Kosmotron und Baad Roots), eine neue Veranstaltungsreihe, die DJ-Line Homebase und eine neue, coole Jazzit:Bar mit tollen MitarbeiterInnen. Und für alle TänzerInnen unter euch gibt es seit September regelmäßige Salsa-Nächte bzw. ab Jänner neu Swing-Tanzen!

Soviel zum Rückblick. Doch nun der Blick voraus, ins neue Jahr: Vormerken solltet ihr euch bereits jetzt einige Termine: Nämlich den 15. Februar (Jazzit:Fest 2013), den 24. Februar (Harri Stojkas India Express) und den 1. März (Joshua Redman & das TJO). Karten sind bereits erhältlich.
→ Unser Tipp für all jene, die noch auf der Suche nach einem passenden Weihnachtsgeschenk sind.

Apropo: Da wäre auch noch unsere Jazzit:Card, die Jahreskarte, die gratis Eintritt für alle Veranstaltungen im Jazzit ermöglicht. Erhältlich im Jazzit:Büro. Ebenfalls dort erhältlich und geschenkauglich sind die zwölf Exemplare der Jazzit:CD-Edition bzw. Konzertgutscheine.

Wir sehen uns — auch im nächsten Jahr im Jazzit, Andreas Neumayer & das Jazzit:Team
Space is the Place

P.S.: Jazzit:Büro und Jazzit:Bar sind von 23.12. bis 26.12. 2012 sowie von 1.1. bis 7.1. 2013 geschlossen!

Sonntag / 2. 12. 12 / 17.00 Uhr

Musik Salon CATCH-POP STRING-STRONG

Jelena Poprzan: clo, vla, voc / Rina Kaçinari: clo



Mit ihrer einzigartigen Bühnenpräsenz, überraschenden Vokalvolten, komödiantischen Einlagen und ihrem - für zwei Streichinstrumente - ungewöhnlichen Groove stellen die serbische Bratschistin/Sängerin Jelena Poprzan und die Cellistin Rina Kaçinari aus dem Kosovo eine erfrischende Ausnahme in der österreichischen Musiklandschaft dar. Ihr Repertoire reicht von balkanischem Folk über eigenwillig arrangierte Klassik und Improvisation bis zu Kurt Weill, Bertolt

Brecht und Eigenkompositionen.

Beide Musikerinnen können neben Engagements im Klassikbereich auf genreübergreifende Spielerfahrung zurückgreifen (Ulrich Drechsler Quartett, Nataša Mirkovic De Ro, Vienna Art Orchestras). Die Wahlwienerinnen haben sich elegant und selbstbewusst ihren künstlerischen Raum geschaffen, der aus Wien nicht mehr wegzudenken ist.

Tickets: WK 12,- / AK 15,- / Jugend & StudentInnen 7,-

Freitag / 7. 12. 12 / 20.30 Uhr

Great Jazz & Free Power DOPPELMOPPEL

Conny Bauer: tb / Johannes Bauer: tb /
Helmut „Joe“ Sachse: g / Uwe Kropinski: g



Doppelmoppel sucht nicht nur seiner einzigartigen, originellen Besetzung wegen seinesgleichen in der europäischen Jazzlandschaft. Die posaunenden Brüder Konrad und Johannes Bauer sowie die beiden Gitarristen Uwe Kropinski und Helmut „Joe“ Sachse gehören zu den Pionieren der modernen Improvisationsszene in der Ex-DDR. Der musikalische Einfluss der einzelnen Mitglieder reichte weit über die Grenzen des Eisernen Vorhanges hinweg. Heute gilt jeder von ihnen als begehrter Partner in unzähligen kleinen und großen internationalen Formationen. Doppelmoppel ist neben Zentralquartett das „andere“ alte Quartett von Bauer & Bauer und in der Besetzung mit 2 Posaunen und 2 Gitarren eines der ungewöhnlichsten überhaupt. Neben den beiden blasmusikalischen Standbeinen gibt es einen kammermusikalischen, eigentlich erdemokratischen Konsens, jeder spielt Melodie, jeder Rhythmus und meistens keins von beiden. Conny Bauers Zirkulargeblubber und unerschütterlicher „Gesang“ kontrastieren mit dem Schnarren, Kirren, Fauchen und gutturalen Treppauftreppab seines Bruders ebenso wie Sachses verstärkte Twangs, Flattersounds und dunkle Tüpfelmuster mit dem hellem Saitenspiel oder den geklopften Beats der anderen Gitarre. Manchmal bleiben auch die Posaunen und die Gitarren unter sich und bringen dabei ihre unterschiedlichen „Handschriften“ zur Geltung. Conny Bauer als der Sonore, Johannes Bauer als elefantöser Schmetterling, Uwe Kropinski als virtuoser Fingerpick-Gypsy, Joe Sachse als Schrammel-„Rocker“, mit angedeutetem Rollentausch.

Tickets: WK 12,- / AK 15,- / Jugend & StudentInnen 7,-

Samstag / 15. 12. 12 / 21.00 Uhr

Klub Mildenburg THE MERRY POPPINS

David Lageder: voc / Thomas J. Aichinger: g /
Mathias Vorauer: db / Robert Aichinger: dr /
Herbert Könighofer: sax, cl



Es ist wieder so weit, der Klub Mildenburg öffnet seine Pforten und zur Einstimmung auf einen tanzbärgigen Winter präsentieren the merry poppins gewohnt frische Musik. Karten sichern für diesen Abend, an dem die fünf Herren ihren facettenreichen Sound aus Jazz, Balkan-Groove, Reggae und HipHop für uns direkt vom Gorky Park in den Klub Mildenburg beamen!

Tickets: 10,-

Sonntag / 16. 12. 12 / 17.00 Uhr

Musik Salon ALP BORA QUARTETT

Alp Bora: g, voc / Julia Pichler: vln /
Lukas Lauermann: clo / Soner Tezcan: perc



Alp Bora, Gründer von Nim Sofyan (Österreichischer Weltmusik- und Publikumspreis 2004) präsentiert seine berührende und vielseitige Musik nun in neuem Gewand, dem Alp Bora Quartet: Türkische und griechische Volkslieder in einer einzigartigen, quasi mitteleuropäischen Besetzung, nämlich Cello, Geige und Percussion mit Gitarre. Diese Kombination aus Originalliedern mit Streichern und orientalischer Perkussion funktioniert perfekt und vermittelt die Mischung aus Heimat in Österreich und der orientalischen Seele. Sprachverständnis ist gar nicht nötig, um in die märchenhafte Welt der Liebes- und Räuberlieder aus Alp Boras Kindheit einzutauchen. Mit dem Einsatz von orientalischem Schlagwerk wird der leidenschaftliche Charakter der Lieder nun auf dem neuen Album „Bâb“ erweitert.

Tickets: WK 12,- / AK 15,- / Jugend & StudentInnen 7,-

Freitag / 28. 12. 12 und Samstag / 29. 12. 12 / 20.30 Uhr

Jazz Funk Soul Night

JAZZIT FUNKORCHESTRA by FRANZ TRATTNER & GÄSTE
Franz Trattner: dr / Franz Kreimer: p / Jay Beitel: g / Gernot Haslauer: b / Robert Kainer: perc / Kurt Gersdorf: sax /
Stefan Konzett: tb / Joschi Öttl: tp / Nicole Rochelle: voc /
Phillip Schröter: beatbox / Martin Obereder: voc



Einmal im Monat findet im Jazzit eine Dienstags-Session unter dem Motto „Funk, Soul und R&B“ statt. Initiiert wurde dies vom ruhelosen Schlagzeuger Franz Trattner, der im Jazzit Funkorchester Salzburgs Funk-SpezialistInnen um sich versammelt hat. Nachdem im letzten Jahr das Funkorchester den Jazzit-Saal ihre in New York von Funk-Spezialisten abgemischte, CD namens „the Tuesday Sessions“ präsentiert haben, dürfen wir auch heuer — und das, ja, an zwei Tagen — wieder mit einem farbenfrohen, fulminanten musikalischen Feuerwerk rechnen, das uns ein schillerndes (Tanz-) Vergnügen und einen furiosen Jahresausklang bescheren wird. Heuer mit großartigen Special Guests wie der Sängerin und Tap-Tänzerin Nicole Rochelle oder dem Beatboxer Fips Schröter.

Am Freitag werden die **BRASS BROTHERS**, die Gebrüder Widauer, den Abend eröffnen, am Samstag erwartet uns das Trio **SANTNER+STEMESEDER+SANTNER** als Eröffnungsakt.

Tickets: WK 12,- / AK 15,- / Jugend & StudentInnen 7,-

KONZERT-VORSCHAU

Donnerstag / 10. 1. 13 und Freitag / 11. 1. 13 / 20.00 Uhr

HELI PUNZENBERGER & GÄSTE

Freitag / 25. 1. 13 / 20.30 Uhr
GABBY YOUNG & OTHER ANIMALS

Samstag / 26. 1. 13 / 20.30 Uhr
HIGH & LOW

Sonntag / 27. 1. 13 / 17.00 Uhr
GIANLUIGI TROVESI & FISFÜZ

Sonntag / 24. 2. 13 / 17.00 Uhr
HARRI STOJKAS INDIA EXPRESS

Tickets ab sofort erhältlich im Jazzit:Büro sowie über oeticket.