

Samstag / 3. 5. 14 / 22.00 Uhr  
**Breakfast**  
**BROOKES BROTHERS (UK) / PORNOKOLLEKTIV (AT) u.a.**

Dienstag / 6. 5. 14 / 20.30 Uhr  
**the Jazzit Sessions** → Eintritt frei!  
**FUNKORCHESTRA by FRANZ TRATTNER (AT)**

Mittwoch / 7. 5. 14 / 21.00 Uhr  
**Homebase @ Jazzit:Bar** → Eintritt frei!  
**NEW TOWN BASS SUBFORCE SESSIONS (AT)**

Donnerstag / 8. 5. 14 / 20.00 Uhr  
**Great Jazz Concert**  
**ROBERT FRIEDL-SIMON PLÖTZENEDER QUINTETT (AT)**

Freitag / 9. 5. 14 / 20.30 Uhr  
**Electronic Jam**  
**THOMAS FOSTER feat. JIMMY WILSON (AT/US) u.a.**

Samstag / 10. 5. 14 / 22.00 Uhr  
**Jamboree**  
**DEADLY HUNTA (UK) / C-BLACK / RAS SOUND INT'L (AT) u.a.**

Dienstag / 13. 5. 14 / 20.30 Uhr  
**the Jazzit Sessions** → Eintritt frei!  
**PHILIPP KIENBERGER QUARTETT (AT)**

Mittwoch / 14. 5. 14 / 21.00 Uhr  
**Homebase @ Jazzit:Bar** → Eintritt frei!  
**DJ ILL:BEHAVIOUR (AT)**

Donnerstag / 15. 5. 14 / 19.30 Uhr  
**It's Swing Time TRIPLE BBB (AT)**

Freitag / 16. 5. 14 / 20.30 Uhr  
**Hot Club d'Autriche**  
**BENJAMIN SCHMID JAZZ QUARTETT (AT)**

Samstag / 17. 5. 14 / 20.00 Uhr  
**Swing & The City**  
**SUGAR DAISY'S HOT CLUB & GÄSTE (AT/ES)**

Dienstag / 20. 5. 14 / 20.30 Uhr  
**the Jazzit Sessions** → Eintritt frei!  
**APLEJACK DISTILLERY (AT)**

Mittwoch / 21. 5. 14 / 21.00 Uhr  
**Homebase @ Jazzit:Bar** → Eintritt frei! **SWARM BEHAVIOUR**

Freitag / 23. 5. 14 / 20.30 Uhr  
**Funky Groove**  
**DAVID GILMORE, BRAD JONES, GENE LAKE (US)**

Samstag / 24. 5. 14 / 21.00 Uhr  
**Indie ohne Limit**

Dienstag / 27. 5. 14 / 20.30 Uhr  
**the Jazzit Sessions** → Eintritt frei! **LIBERTANGO (AT)**

Mittwoch / 28. 5. 14 / 21.00 Uhr  
**Homebase @ Jazzit:Bar** → Eintritt frei! **BASSBRAUSE (AT)**

Donnerstag / 29. 5. 14 / 21.00 Uhr  
**[dunkelbunt] & THE SECRET SWING SOCIETY (AT)**

Freitag / 30. 5. 14 / 21.00 Uhr  
**Klub Hundsturm & Klub Mildenburg präsentieren**  
**CLARA BLUME (AT) / MILDENBURG SMALLSTARS (AT)**

Samstag / 31. 5. 14 / 21.00 Uhr  
**Yessir Sound #3** → DJ-Line in der Jazzit:Bar

22.05.  
**WOVENHAND**  
MIT NEUEM ALBUM: „REFACTORY OBDURATE“

- 10.05. THE BLACK WHITE GRAY \_ play Alice In Chains Unplugged
- 11.05. KAKKAMADDAFAKKA \_ Special Guest: The Beth Edges
- 12.05. ANN KLEIN & BAND \_ Konzert (20:30) + Workshop (18:00)
- 17.05. BBOU \_ feat. DJ Sticky, LUX & DJ Mic-E
- 23.05. ELEVEN EMPIRE \_ feat. Paint Fumes & Los Vigilantes
- 26.05. MEENA & CHRIS FILLMORE BAND
- 30.05. JAMROCK FEAT. JUNIOR KELLY \_ Fourstar Foundation, u.a.

**RXCKHXUSE**

Rockhouse Salzburg  
Schallmooser Hauptstr. 46  
www.rockhouse.at

**ARGE KULTUR** SALZBURG  
VORSCHAU  
Mai / Juni 2014

- 09.05. Kellerorchester
- 15.05. Andreas Hofmeier  
(LaBrassBanda) Lesung
- 15.05. Tubeklub
- 16.05. Sväng
- 17.05. Klub 77
- 23.05. A Life, A Song, A Cigarette  
Der Nino aus Wien
- 31.05. Yasmo | Mieke Medusa
- 04.06. Shantel
- 20.06. New Balkan Sounds



23.05. | Roter Salon | Der Nino aus Wien

**Jazzit:Büro:** Elisabethstr.11 / Mo-Fr von 15.00-18.00 Uhr /  
Tel.: +43-(0)-662-88 32 64 / Email: club@jazzit.at

**Kartenvorverkauf:** Jazzit:Büro (Mo-Fr von 15.00-18.00 Uhr)  
und Jazzit:Bar (Di-Sa ab 18 Uhr) in der Elisabethstr.11, sowie  
Musikladen in der Linzergasse 58

**Österreich:** alle Ö-Ticket-Stellen → www.oeticket.com  
**Deutschland:** Karten Scharf → www.ticketscharf.de

**Kartenreservierung / Abendkassa:** ticket@jazzit.at, nur gültig  
mit Rückbestätigung per E-Mail; Abendkassa-Preis.  
**Jugendliche & StudentInnen:** Euro 7,- (nur an der Abendkassa)

**JazzitCard:** Gültig ein Jahr ab Ausstellungsdatum für alle  
Veranstaltungen im Jazzit, erhältlich im Jazzit.

**Jazzit:Bar:** Di-Sa ab 18 Uhr / So+Mo Ruhetag / im Sommer  
Gastgarten / Tel.: +43-(0)-662-88 23 37 / Email: lokal@jazzit.at

**Bus:** Haltestelle Kiesel + Bahnhof **Parken:** Bahnhof-Tiefgarage

Impressum, Eigentümer, Herausgeber: Jazzit / Verlags & Herstellungsort: 5020 Salzburg  
Redaktion: Andreas Neumayer+Eva Altenbuchner, Elisabethstraße 11, 5020 Salzburg  
Fotos: Markus Lackingner+Jazzit+Archiv / Design: Eva Altenbuchner



SEIT 1601  
**TRUMER**  
PILS

EINFACH LEBEN!



Susanne Czepl, Christoph Lindenbauer &  
Anselm Oberhammer

**Geile  
Gedichte**

Poesie-Nacht

**28. Mai, 20 Uhr**

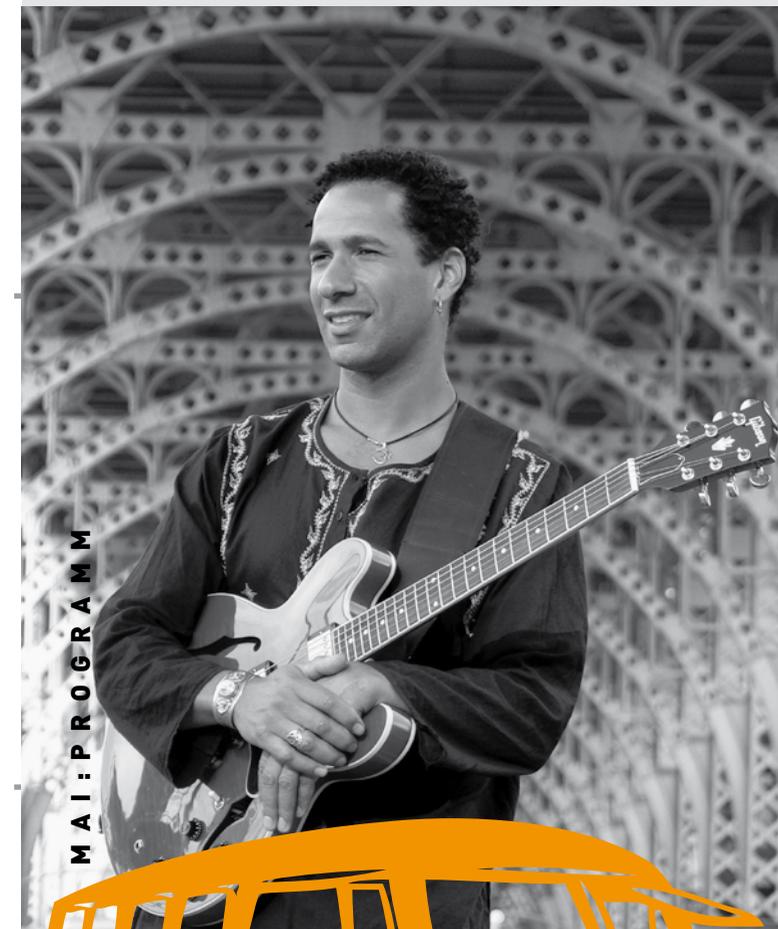
Les Murray  
Margret Kreidl  
Klaus Merz  
Christoph Janacs  
Silke Scheuermann  
u.v.m.

**Literaturhaus  
Salzburg**



Jazzit:Musik:Club / Elisabethstr 11 / 5020 Salzburg / club@jazzit.at  
**www.jazzit.at** **www.jazzfoto.at**

**05**  
2014



DAVID GILMORE\*BRAD JONES\*GENE LAKE  
23.5. Funky Groove



Donnerstag / 8. 5. 14 / 20.00 Uhr

### Great Jazz Concert

#### ROBERT FRIEDL-SIMON PLÖTZENEDER QUINTETT

Simon Plötzener: tp, flg / Robert Friedl: sax / Martin Reiter: p / Karol Hodas: b / Wolfi Rainer: dr



Den in Salzburg lebenden Saxofonisten Robert Friedl und den aus Oberösterreich stammenden Jazz-Trompeter Simon Plötzener verbinden eine jahrelange musikalische Zusammenarbeit beim renommierten Upper Austrian Jazz Orchestra. Schon nach kurzer Zeit war klar, dass es nicht nur beim Zusammenspiel im großen Orchester bleiben würde. Plötzeners breit gefächertes musikalisches Repertoire spiegelt sich nicht nur in seinen Improvisationen wider, sondern auch in seinen Kompositionen. Diese zeichnen sich durch sehr melodisch-kraftvolle Linien und harmonischer Gewandtheit aus, die ihre wahre Größe erst durch die meisterhaften Improvisationen der Musiker zeigt. Robert Friedls Kompositionen und Improvisationen überraschen stets mit neuen Ideen aus allen Ecken der Musikwelt, seien es klassische Einflüsse, Exzerpte aus der folkloristischen Musik, Ausflüge in Worldmusic, Jazz und Rock. Getragen wird diese klassische Quintett-Besetzung von einer hervorragenden Rhythmusgruppe aus Wien, Wolfi Rainer am Schlagzeug, Karol Hodas am Bass und Martin Reiter am Klavier, die sich durch ihr solides Fundament in jeder Stilistik auszeichnen.

**Tickets:** VWK 12,- / AK 15,- / Jugend & StudentInnen 7,-

Freitag / 9. 5. 14 / 20.30 Uhr

### Electronic Jam

#### THOMAS FOSTER feat. JIMMY WILSON

Jimmie Wilson: voc / Joy Brandstaetter: p / Andie Heyer: b / Tom Huber: g / Joschi Öttl: tp / Thomas Foster: elec



Nachdem DJ Sirius das Jazzit auf Betriebstemperatur gebracht hat, präsentiert der Salzburger Musiker Thomas Foster im sein neuestes Projekt, bei dem er Jazz und Elektronik auf ganz besondere Art und Weise auf der Bühne zusammenbringt. Sänger Jimmy Wilson aus L.A. & Band sorgen für die jazzige Note, Thomas Foster für den elektronischen Sound. Mit den von ihm selbst entwickelten Instrumenten zaubert er dabei ein einzigartiges Klanggefüge auf die Bühne. Die Mischung ergibt einen authentischen, funky Jam, in dem House, Drum 'n' Bass und Dupstep ebenso Platz finden wie Lounge, Electro Swing, Funk und Hip Hop. Ein Erlebnis, das neue musikalische Horizonte eröffnet!

Im Anschluss wird sich DJ Sirius wieder jenen widmen, die nach dem Live-Konzert noch in Tanzstimmung sind und noch nicht nach Hause gehen wollen.

**Tickets:** 10,- / SN-Card-BesitzerInnen 7,-

Freitag / 16. 5. 14 / 20.30 Uhr

### Hot Club d'Autriche

#### BENJAMIN SCHMID JAZZ QUARTETT

Benjamin Schmid: vln / Diknu Schneeberger: g / Martin Spitzer: dr / Joschi Schneeberger: b



Benjamin Schmid und Diknu Schneeberger auf den Spuren Stephane Grappellis und Django Reinhardts. Swingender Jazz voller Spielfreude und -witz: Beni Schmid trifft im Diknu-Schneeberger-Trio auf die angesagtesten Musiker aus Österreichs Jazz-Szene und verwandelt die Bühne in den Pariser Hot Club de France, in dem in den 30er Jahren Grappelli und der legendäre Gitarrist Django Reinhardt Rendezvous feierten. Der klassische Geigenstar Benjamin Schmid, dessen Passion für Jazz lange bekannt ist, stellt als hier „Beni“ seine Bekanntschaft und Verehrung für den Paten der Jazzvioline, Stephane Grappelli, in den programmatischen Mittelpunkt: Grappelli überreichte Benjamin Schmid 1985 den „Yehudi Menuhin-Jazzpreis“ und lud ihn dann ab 1986 einige Male als Solopartner ein, Grappelli blieb wichtiger Mentor von Benjamin Schmid. Mit Supertalent Diknu Schneeberger und seinem Trio fand Benjamin Schmid einen idealen Partner, um an das Repertoire Grappellis und Django Reinhardts anzuknüpfen: Diknu Schneeberger galt schon als 20-Jähriger als ein legitimer Nachfolger Django Reinhardts.

**Tickets:** VWK 20,- / AK 25,- / Jugend & StudentInnen 7,-

Samstag / 17. 5. 14 / 20.00 Uhr

### Swing & The City

#### SUGAR DAISY'S HOT CLUB

feat. ANDREA MOTIS & JOAN CHAMORRO

Christoph Mallinger: vln, bjo / Christian Kronreif: cl, sax / Alois Eberl: tb / Johann Öttl: tp / Andreas Tentschert: p / Martin Heinzle: bullfiddle / Wolfi Rainer: dr, perc / Andrea Motis: voc, tp / Joan Chamorro: b, sax

Treten Sie näher, treten Sie näher! Sugar Daisy's Hot Club ist eine Band, die sich ganz der tanzbaren „Ooh-shoo-be-doo-bee“-Musik im Live-Format verschrieben hat. Wer seine Charleston-, Swing- und Lindy-Hop-Moves nur mit Mühe und Not für sich behalten kann, ist hier genauso richtig, wie alle, die lieber mit dem Fuß wippen und den Klängen des Sugar Daisy's Hot Club-Orchestra lauschen wollen. Wenn diese sieben Jungs loslegen, bleibt keine Ferse am Parkett haften. Nach einem beeindruckenden Konzert im Jänner gastiert die Band nun zum bereits dritten Mal im Rahmen der Veranstaltungsreihe Swing & The City im Jazzit zu Gast. Als Special Guests haben sich die Sugar Daisy's zwei Musiker aus Spanien eingeladen: Die 18jährige Sängerin/Trompeterin/Saxophonistin Andrea Motis und ihren Lehrer Joan Chamorro. Man darf gespannt sein!

Davor gibt es am Nachmittag wieder einen Swing-Tanz-Workshop von Swing & The City bzw. einen halbstündigen Schnupperkurs vor der abendlichen Swing-Party. Mehr Infos unter [www.swingandthecity.com](http://www.swingandthecity.com).

Kleidung im 20er-Jahre-Stil wie immer sehr willkommen!

**Tickets:** 10,-

Freitag / 23. 5. 14 / 20.30 Uhr

### Funky Groove

#### UNIFIED PRESENCE

feat. DAVID GILMORE, BRAD JONES, GENE LAKE

David Gilmore: g / Brad Jones: b / Gene Lake: dr



Unified Presence ist der Zusammenschluss von drei der herausragendsten Musiker unserer Zeit. David Gilmore war in den achtziger Jahren Mitglied der legendären „Five Elements“ von Steve Coleman und setzte mit seinen unfassbaren Gitarrensolis Maßstäbe. Er arbeitete mit Wayne Shorter, Cassandra Wilson, David Sanborn oder Joss Stone. Mit Brad

Jones ist einer der wohl legendärsten Bassisten aller Zeiten am Bass. Brad Jones' herausragendes Bass-Spiel, sowohl elektrisch als akustisch, führte zur Zusammenarbeit mit Elvis Costello, David Byrne, Elvin Jones, Sheryl Crow, Ornette Coleman, Deborah Harry, John Zorn oder die Jazz Passengers. Wer kann schon sowas von sich behaupten! Gene Lake, die Powerstation an den Drums, war schon oft mit Tricky auf Tour oder Me'Shell N'degeocello, Maxwell, De Angelo, mit Marcus Miller oder Joe Zawinul und Henry Threadgill.

Ein großartig, hochkarätig besetztes Trio, das einen spannenden Konzertabend garantiert.

**Tickets:** VWK 15,- / AK 18,- / Jugend & StudentInnen 7,-

Freitag / 30. 5. 14 / 21.00 Uhr

### Klub Hundsturm & Klub Mildenburg präsentieren

#### MILDENBURG SMALLSTARS

Nun ist es soweit: Das Independent-Label Mildenburg Records veröffentlicht ihre erste Compilation Mildenburg Records Vol.1 Die ausgewählte Zusammenstellung von Songs der Bands aus dem Salzburger Kunstkollektiv gibt einen tiefen Einblick in ihr musikalisches Schaffen der letzten Jahre. Tracks von The Merry Poppins, The Pond Pirates, Renato Unterberg, Meetin' Moa sowie Stücke von Nigrita & The Mellowbeat, Dominik Leto, Sheepbrothers und Moby Stick sind auf der Platte zu finden. Formiert zu den Mildenburg Smallstars geben die Musiker dieser Bands ein knalliges Best-Of ihrer neuen Platte. Man darf sich auf ein saftiges Release-Konzert im Jazzit freuen!

### CLARA BLUME

Zu Gast ist auch die wundervolle Clara Blume aus Wien, die es musikalisch mal ins anspruchsvolle Liedermachertum, mal in den akustisch gehaltenen Folk verschlägt, um dann wiederum kurz ein wenig Jazz oder Rock anklängen zu lassen, um im nächsten Moment sich sogleich dem Chanson zuzuwenden. Über alle musikalische Finesse hinaus beeindruckt vor allem ihre außergewöhnlich ausdrucksstarke und facettenreiche Stimme. Von sinnlich, sanft und gefühlvoll bis verführerisch und elegant gesanglich alles auf Lager, gelingt es Clara Blume musikalisch immer wieder eine andere Note anzustimmen, was klarerweise zusätzlich für Abwechslung sorgt.

**Tickets:** 10,-

Donnerstag / 5. 6. 14 / 20.00 Uhr

### Belle Epoque

#### VINCENT PEIRANI & EMILE PARISIEN (FR)

Freitag / 13. 6. 14 / 20.30 Uhr

### 100 Years of Space Music

#### SUN RA ARKESTRA (US)

Donnerstag / 26. 6. 14 / 19.30 Uhr

### Franz Pillinger: His Jazz Students & Impro Groups

#### FRANZ PILLINGER feat. BENI SCHMID, GEORG VOGEL u.a. (AT)

Freitag / 4. 7. 14 / 20.30 Uhr

### Funk Soul Jazz

#### FUNKEXPRESS (AT)