Mittwoch / 1. 10. 14 / 21.00 Uhr Homebase @ Jazzit:Bar → Eintritt frei! **JAH SAHDU SOUND (AT)**

Freitag / 3. 10. 14 / 20.30 Uhr **Jazz Funk Fusion**

GRANT CALVIN WESTON TRIO: MAGIC HANDS (US/PL)

Samstag / 4. 10. 14 / 22.00 Uhr Green Club

FRANKEE (UK) / BOUNDLESS (AT) / DJ DIAZ (AT) u.a.

Dienstag / 7. 10. 14 / 20.30 Uhr

the Jazzit Sessions → Eintritt frei! HARRY HINTEREGGER & MICHI BRANDL (AT)

Mittwoch / 8. 10. 14 / 21.00 Uhr Homebase @ Jazzit:Bar → Eintritt frei! **NEW TOWN BASS (AT)**

Freitag / 10. 10. 14 / 21.00 Uhr DJ-Line in der Jazzit:Bar

Σ

¥

NOT YET created by YSR COLLECTIVE (AT)

Samstag / 11. 10. 14 / 20.00 Uhr Cirque de la Nuit

ALEX JOHNSTON & LEO WOOD (UK) / EUGENE THE CAT (AT)

Dienstag / 14. 10. 14 / 20.30 Uhr the Jazzit Sessions ightarrow Eintritt frei! FUNKORCHESTRA by FRANZ TRATTNER (AT)

Mittwoch / 15. 10. 14 / 21.00 Uhr Homebase @ Jazzit:Bar → Eintritt frei! DJ ILL:BEHAVIOUR (AT)

Donnerstag / 16. 10. 14 / 20.00 Uhr **Solo Performance NIGRITA** (AT)

Samstag / 18. 10. 14 / 22.00 Uhr **Breakfast**

BCEE (UK) / J2B (UK) / TRIGGERMAN (AT) u.a.

Dienstag / 21. 10. 14 / 20.30 Uhr the Jazzit Sessions → Eintritt frei!

RAPHAEL SCHWARZACHER & FRIENDS (AT/ES)

Mittwoch / 22. 10. 14 / 21.00 Uhr **Homebase @ Jazzit:Bar** → Eintritt frei! TROPICAL BOMB (AT)

Donnerstag / 23. 10. 14 / 19.00 Uhr Open Poetry Slam → Eintritt frei! WORTVOLL

Samstag / 25. 10. 14 / 21.00 Uhr Indie ohne Limit

Dienstag / 28. 10. 14 / 20.30 Uhr the Jazzit Sessions → Eintritt frei! SCHRÖCKENFUCHS + LANSER + KASTOWSKY (AT/DE)

Mittwoch / 29. 10. 14 / 21.00 Uhr Homebase @ Jazzit:Bar → Eintritt frei! BASSBRAUSE (AT)

Donnerstag / 30. 10. 14 / 20.00 Uhr Piano. Drums & Bass

JIM BLACK TRIO feat, ELIAS STEMESEDER (US/AT

Freitag / 31. 10. 14 / 21.00 Uhr Salsa Club Salzburg DJ GRINGO (AT) ROCKHOUSE BIRTHDAY PARTY

MUNDWERK-CREW, THE VINTAGE CARAVAN, SHEEPBROTHERS, U.A.

02.10. FM BELFAST 04.10. THE HIDDEN CAMERAS

13.10. RHODES _ Peter Gabriel's Gitarrist mit neuem Album 14.10. SVEN REGENER (Element of Crime) Lesung: "Magical Mystery"

20.10. KADAVAR, BIRTH OF JOY, u.a. _ Eleven Empire

27.10. WILL WILDE, AYNSLEY LISTER

31.10. A TRIBUTE TO MIKE OLDFIELD Magic Brew & Friends

03.11. POPA CHUBBY

R×CKH×USE

Rockhouse Salzburg Schallmooser Hauptstr. 46



Jazzit:Büro: Elisabethstr.11 / Mo-Fr von 15.00-18.00 Uhr / Tel.: +43-(0)-662-88 32 64 / Email: club@jazzit.at

Kartenvorverkauf: Jazzit:Büro (Mo-Fr von 15.00-18.00 Uhr) und Jazzit:Bar (Di-Sa ab 18 Uhr) in der Elisabethstr.11, sowie Musikladen in der Linzergasse 58

Österreich: alle Ö-Ticket-Stellen → www.oeticket.com Deutschland: Karten Scharf → www.ticketscharf.de

Kartenreservierung / Abendkassa: ticket@jazzit.at, nur gültig mit Rückbestätigung per E-Mail; Abendkassa-Preis. Jugendliche & StudentInnen: Euro 7.– (nur an der Abendkassa)

Jazzit:Card: Gültig ein Jahr ab Ausstellungsdatum für alle Veranstaltungen im Jazzit, erhältlich im Jazzit.

Jazzit:Bar: Di-Sa ab 18 Uhr / So+Mo Ruhetag / im Sommer Gastgarten / Tel.: +43-(0)-662-88 23 37 / Email: lokal@jazzit.at

Bus: Haltestelle Kiesel + Bahnhof Parken: Bahnhof-Tiefgarage

Impressum, Eigentümer, Herausgeber:Jazzit / Verlags & Herstellungsort:5020SalzburgRedaktion:AndreasNeumayer+EvaAltenbuchner,Elisabethstraße11,5020SalzburgFotos:MarkusLackinger+Jazzit+Archiv/Design:EvaAltenbuchner



Andrej Kurkow & Jurij Wynnytschuk Thema: UKRAINE

Special quest: Ljubko Deresch

Lesungen & Gespräch (ukrainisch/dt.)

Donnerstag. 23. Oktober 2014 19.30 Uhr

Literaturhaus Salzburg www.literaturhaus-salzburg.at



Todes-

tango











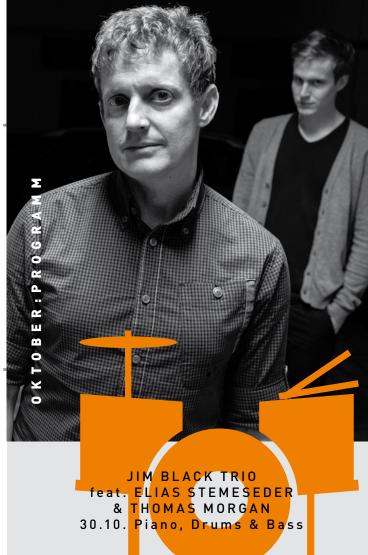












Jazzit:Musik:Club / Elisabethstr 11 / 5020 Salzburg /club@jazzit.at www.iazzit.at

www.iazzfoto.at

Liebe Jazzit:Gemeinde,

30.10.

nach einem überaus gelungenen Saisonauftakt mit Vorstellung unserer neuen Musikvermittlungsreihe für Jugendliche namens "Jazz's cool" und natürlich dem Konzert mit der israelischen Posaunistin Reut Regev und ihrem Trio, verspricht auch der Oktober abwechslungsreiche Abende im Jazzit. Besonders ans Herz legen möchten wir euch: "Magic Hands", das neue Projekt des ameri-

ber abwechslungsreiche Abende im Jazzit.
Besonders ans Herz legen möchten wir euch:
"Magic Hands", das neue Projekt des amerikanischen Schlagzeugers Grant Calvin Weston am 3.10., sowie
die Präsentation des neuen Albums "Actuality" des Jim Black
Trios (u.a. mit dem Salzburger Pianisten Elias Stemeseder) am

Bereits jetzt vormerken und Karten sichern empfehlen wir für unsere Mitte November wieder startende, unter dem Motto "Mediterraneo: From the Atlantic Ocean to the Black Sea" stehende Musik Salon-Reihe. Sonntag-Nachmittag-Konzerte mit hochkarätiger Besetzung versprechen der französische Kontrabassist Renaud Garcia-Fons (16.11.), die portugiesische Truppe Oquestrada (23.11.) und das spanische New Flamenco-Quartett Las Migas (7.12.).

Wir sehen uns — im Jazzit, Andreas Neumayer & Team Space is the Place

Freitag / 3. 10. 14 / 20.30 Uhr **Jazz Funk Fusion**

GRANT CALVIN WESTON TRIO: MAGIC HANDS Grant Calvin Weston: dr, voc / Henryk Gembalski: vln / Krzysztof Majchrzak: b, e-



"Open — jazz — fusion" nennt die Band ihren Musikstil. Die Verbindung ihrer unterschiedlichen Erfahrungen und künstlerischen Entscheidungen leitet von der Tradition zu einem neuem und manchmal unerwarteten Zusammentreffen von Zufälligkeiten. Ihre Inspiration hat verschiedene Bezugspunkte: Ornette Coleman, Funk, freie Improvisation, Ethno Music, offene Formen. "Magic Hands" ist ein Trio mit dem herausragenden amerikanischen Drummer Grant Calvin Weston, der u.a. mit Ornette Coleman, James Blood Ulmer und James Carter

gespielt hat, dem großartigen polnischen Geiger Henryk Gembalski und Krzysztof Majchrzak, einem der kreativsten zeitgenössischen Bassisten und Gitarristen. Fin phänomenaler Henryk Gembalski, Krzysztof Majchrzak

Ein phänomenaler Henryk Gembalski, Krzysztof Majchrzak in spielerischer Perfektion und ein sehr spontaner und gleichzeitig sehr fordernder Calvin Weston bilden gemeinsam ein außerordentliches Set starker musikalischer Persönlichkeiten und wissen zu beeindrucken. Gembalskis Improvisationen auf der Violine, voll von Energie, manchmal inspiriert von traditioneller Musik, passt perfekt zu den dynamischen Kompositionen von Majchrzaks Gitarre genauso wie die außergewöhnliche Kunst von Grant Calvin Weston, der alle dominiert.

Tickets: VVK 15,- / AK 18,- / Jugend & StudentInnen 7,-

Samstag / 11. 10. 14 / 20.00 Uhr Cirque de la Nuit

ALEX JOHNSTON & LEO WOOD u.a.

Alex Johnston gehört zu den innovativsten Künstlern der Electroswing-Szene und hat auch dieses Jahr wieder alle großen Festival mit seiner einzigartigen Mischung aus Swing, Balkan und Electro beglückt und nun dürfen wir ihn erneut beim Cirque de la Nuit begrüßen. An seiner Seite findet sich wieder die Ausnahmesängerin Leo Wood ein, die mit ihrer gewaltigen Stimme Einflüsse aus Blues und Folk mit einbringt.

Der zweite Live-Act des Abends nennt sich **Eugene the Cat**, eine junge Band aus Linz, die kein unbeschriebenes Blatt mehr ist. Von einigen Festivals bis zur großen Fullmoonparty hat sie bereits einige Großveranstaltungen in Österreich bespielt. Auch mehrfache Airplays auf FM4 konnte sie bereits verbuchen. Sax, Drums, Electronics und eine geballte Ladung Energie auf der Bühne erwarten euch!

Support kommt an diesem Abend von den DJs **Harvey Miller** und **Troy Savoy**.

Tickets: 13,-/mit Dresscode 10,-

Donnerstag / 16. 10. 14 / 20.00 Uhr **Solo Performance**

NIGRITA

Nigrita: g, p, voc



Mit ihrem Soloprogramm kehrt nun Nigrita an jenen Ort zurück, wo sie 2012 ihr Debütalbum Nigrita & The Mellowbeats präsentierte, das Jazzit. Seit damals sind zahlreiche neue Songs entstanden, die kraftvoll und dynamisch jene Freude und Lust spüren lassen, die sich durch alle Lieder von Nigrita durchzieht. An diesem Abend präsentiert Nigrita mit Gitarre und Klavier eine feine Auswahl ihrer Songs, in denen sie mal frech, mal leise, mal laut, mal vorsichtig, ehrlich und intensiv schimpft, hofft, liebt und verspricht. Special Guests werden erwartet!

Tickets: 10,-

Samstag / 18. 10. 14 / 22.00 Uhr Breakfast

BCEE u.a.

Die Drum&Bass Serie Breakfast startet mit dem DJ, Produzenten und Labeleigentümer BCEE in den Herbst. Seit 1995 hinter den Plattentellern, gründete BCEE 2005 sein eigenes Label Spearhead Records und zeichnet sich für zahlreiche Meilensteine im melodiösen, basslastigen Genre verantwortlich. Mit Hits wie "Hit you where you live" oder "Think Twice" hat er sich einen festen Platz unter den großen Namen gesichert. Zahlreiche andere herausragende Produzenten wie Metrik, Camo&Krooked oder Logistics griffen auf seine Werke zurück und veröffentlichten Remixes. Unterstützung im Jazzit:Saal erhält der Meister von J2B aus Norwich, seines Zeichens Host der britischen DnB Radioshow auf Future Radio 107,8 FM und von allen Breakfast Residents.

In der Jazzit:Bar laden **Scoville**, **Llif** und **Schönhart** vom Klanglabor Salzburg zu Deep-House und Technoklängen in den zweiten Floor ein. Fürs Visuelle sorgen auch diesmal wieder die Jungs von Lux Machina, die im vergangenen Festivalsommer auf zahlreichen Großveranstaltungen ihr Können unter Beweis gestellt haben. Wie immer sorgt eine zusätzliche PA für einen klaren und voluminösen Sound, die allseits beliebten Glühbirnen und zusätzliches neues Lichtequipment vollenden einen ereignisreichen Abend im Jazzit!

Donnerstag / 23. 10. 14 / 19.00 Uhr Open Poetry Slam

WORTVOLL

Nach einem fulminanten Premierenabend startet der Open Poetry Slam Wortvoll mit seiner zweiten Ausgabe in den Herbst! Wieder wird eine offene Bühne für Poeten jeden Alters zum Wettlesen um die Gunst des Publikums geboten. Wer Texte für 2 mal je 4 Minuten mitbringt, kann mitmachen! Was zählt ist die lebendige Performance, ganz gleich ob Lyrik, Prosa, Rap oder Comedy. Nur 3 Vorgaben müssen beachtet werden: Es dürfen keine Requisiten verwendet werden, nur das gesprochene Wort zählt, und innerhalb der vorgegebenen Zeit soll die Publikumsjury überzeugt werden. Oder einfach den Abend im Publikum genießen, sich zurücklehnen und den Geschichten bei einem Getränk lauschen. Bereits alle Finalisten dürfen sich über einen Preis freuen, der Sieger wird mit Spenden und Überraschungen aus dem Publikum, Ruhm und Liebe überhäuft.

Offene Liste – Anmeldungen bis 23.10. 18.30 Uhr per eMail an poetry@wortvoll.at oder persönlich am Veranstaltungsabend 17:45 – 18:30 Uhr.

Donnerstag / 30. 10. 14 / 20.00 Uhr

Piano, Drums & Bass

JIM BLACK TRIO feat. ELIAS STEMESEDER

Elias Stemeseder: p / Jim Black: dr / Thomas Morgan: b



Aus der Begegnung des Salzburger Pianisten Elias Stemeseder mit Jim Black vor ein paar Jahren in Salzburg wurde der Grundstein zu diesem Trio-Projekt gelegt. Nach ihrem ersten, 2011 erschienenen Album "Somatic" ist nun mit "Actuality" die zweite Einspielung der Gruppe erschienen. Die konzentrierte und gefühlvolle Interaktion der drei Musiker, die exzellent aufeinander abgestimmt sind, überzeugt in jeder Phase. Die Musik atmet, gibt Zeit und Raum, öffnet zarte Töne mit klanglichem Reichtum, und erlaubt ein weites, dynamisches Spektrum. Elias Stemeseder, der nunmehr in Berlin studiert, hat einen ganz eigenen Puls, der sich Black annähert oder sich von ihm entfernt, und so Druck auf- und abbaut. Bassist Thomas Morgan vermittelt nicht nur zwischen Klavier und Schlagzeug, sondern umtanzt die beiden Komponenten, hält sie zusammen und doch auch auf Abstand. Dieses Trio hat das besondere Gespür für Zwischentöne und differenzierte Nuancen.

Tickets: VVK 15,-/AK 18,-/Jugend & StudentInnen 7,-

KONZERT-HIGHLIGHTS

Freitag / 14. 11. 14 / 20.30 Uhr Improvised Grooves MADE TO BREAK feat. KEN VANDERMARK (US/AT)

Sonntag / 16. 11. 14 / 17.00 Uhr Musik Salon RENAUD GARCIA FONS: LA LINEA DEL SUR (FR/ES)

Sonntag / 23. 11. 14 / 17.00 Uhr Musik Salon OQUESTRADA (PT)

Freitag / 28. 11. 14 / 20.30 Uhr Great Blues AMINA CLAUDINE MYERS TRIO (US)

Sonntag / 7. 12. 14 / 17.00 Uhr **Musik Salon LAS MIGAS** (ES)

Freitag / 19. 12. 14 / 20.30 Uhr Jubiläums-Konzert PRESENT TENSION & K3 (AT)