

Freitag / 4. 9. 15 / 21.00 Uhr
Salsa Club Salzburg

Dienstag / 8. 9. 15 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
GROOVE-SESSION by FRANZ TRATTNER (AT)

Mittwoch / 9. 9. 15 / 21.00 Uhr
Homebase @ Jazzit:Bar → Eintritt frei!
NEW TOWN BASS (AT)

Donnerstag / 10. 9. 15 / 21.00 Uhr
Balkan-Gypsy-Session in der Jazzit:Bar

Freitag / 11. 9. 15 / 21.00 Uhr
Jamboree

Samstag / 12. 9. 15 / 20.30 Uhr
Jazz Funk Soul
RHYTHMIC TRAMP ORCHESTRA (AT)

Dienstag / 15. 9. 15 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
PETER TRAUMMÜLLER (AT)

Mittwoch / 16. 9. 15 / 21.00 Uhr
Homebase @ Jazzit:Bar → Eintritt frei!
BOOGALOO BASEMENT (AT)

Donnerstag / 17. 9. 15 / 20.00 Uhr
Festival Take The A-Train → **Eröffnungabend**
RUDI WILFER QUARTETT (AT) / **BRASS BROS** (AT)

Freitag / 18. 9. 15 / 20.30 Uhr
Festival Take The A-Train
S.K. INVITATIONAL feat. ROGER RECKLESS & HOLUNDER

Samstag / 19. 9. 15 / 19.30 Uhr
Festival Take The A-Train
BENI SCHMID+GEORG BREINSCHMID+ANTONI DONCHEV (AT)
SUGAR DAISY'S HOT CLUB (AT)

Dienstag / 22. 9. 15 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
DIRTY FONK CLUB (AT/NL)

Mittwoch / 23. 9. 15 / 21.00 Uhr
Homebase @ Jazzit:Bar → Eintritt frei!
JAH SADHU SOUND (AT)

Freitag / 25. 9. 15 / 20.30 Uhr
New Groove
SHELTER (US/NL/AU)

Samstag / 26. 9. 15 / 22.00 Uhr
Breakfast
IVY LAB (UK) / **J2B** (UK) / **SCHOENFLIES** (AT) u.a.

Dienstag / 29. 9. 15 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
JULIAN URABL+MAX SANTNER+PAUL SANTNER (AT)

Mittwoch / 30. 9. 15 / 21.00 Uhr
Homebase @ Jazzit:Bar → Eintritt frei!
BASSBRAUSE (AT)

Freitag / 2. 10. 15 / 20.30 Uhr
La Linea del Sur
RENAUD GARCIA-FONS (FR/ES)

„Jazz's cool“
Musikvermittlungsreihe für Schulklassen
In knapp 50 Minuten wird die Geschichte des Jazz witzig und charmant erzählt, Facettenreichtum, Vielseitigkeit und Flexibilität des Jazz und seiner ausführenden Musiker dargestellt.
Raus aus dem Unterrichtsraum – rein in den Jazzclub!
Anmeldung unter club@jazzit.at

Termine (im Jazzit, jeweils um 10.30 Uhr):
07.10.2015 // 11.11.2015 // 09.12.2015



ARGE KULTUR SALZBURG VORSCHAU Herbst 2015

- 26.09. Bluesbrauser
- 16.10. Subclub
- 17.10. Gods | Monsterheart
- 05.11. 5/8erl in Ehr'n
- 22.11. Dillon
- 28.11. Die Buben im Pelz | Das Trojanische Pferd

Tickets: www.argekultur.at | 0662-848784

Jazzit:Büro: Elisabethstr.11 / Di-Fr von 15.00-18.00 Uhr / Tel.: +43-(0)-662-88 32 64 / Email: club@jazzit.at

Kartenvorverkauf: Jazzit:Büro (Di-Fr von 15.00-18.00 Uhr) und Jazzit:Bar (Di-Sa ab 18 Uhr) in der Elisabethstr.11, sowie Musikladen in der Linzergasse 58
Österreich: alle Ö-Ticket-Stellen → www.oeticket.com
Deutschland: Karten Scharf → www.ticketscharf.de

Kartenreservierung / Abendkassa: ticket@jazzit.at, nur gültig mit Rückbestätigung per E-Mail; Abendkassa-Preis.
Jugendliche & StudentInnen: Euro 7,- (nur an der Abendkassa)

Jazzit:Card: Gültig ein Jahr ab Ausstellungsdatum für alle Veranstaltungen im Jazzit, erhältlich im Jazzit.

Jazzit:Bar: Di-Sa ab 18 Uhr / So+Mo Ruhetag / im Sommer Gastgarten / Tel.: +43-(0)-662-88 23 37 / Email: lokal@jazzit.at

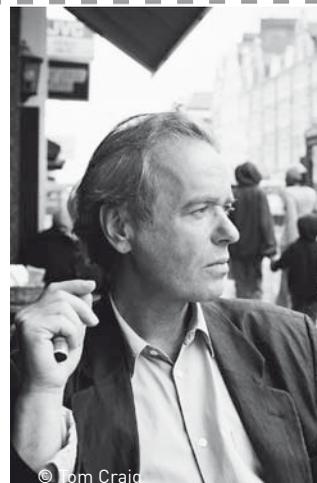
Bus: Haltestelle Kiesel + Bahnhof **Parken:** Bahnhof-Tiefgarage

Impressum, Eigentümer, Herausgeber: Jazzit / Verlags & Herstellungsort: 5020 Salzburg
Redaktion: Andreas Neumayer+Eva Altenbuchner, Elisabethstraße 11, 5020 Salzburg
Fotos: Markus Lackingner+Jazzit+Archiv / Design: Eva Altenbuchner



SEIT 1601
TRUMER PILS

EINFACH LEBEN!



MARTIN AMIS
The Zone of Interest / Interessengebiet

Lesung & Gespräch
(engl./dt.)

23. September 2015,
19.30 Uhr

Literaturhaus Salzburg
www.literaturhaus-salzburg.at

KULTUR
STADT · SALZBURG

Kultur Land Salzburg

bm:uk

EZA
NATÜRLICH FAIR

ORF
1
GEMEINSCHAFTS CLUB

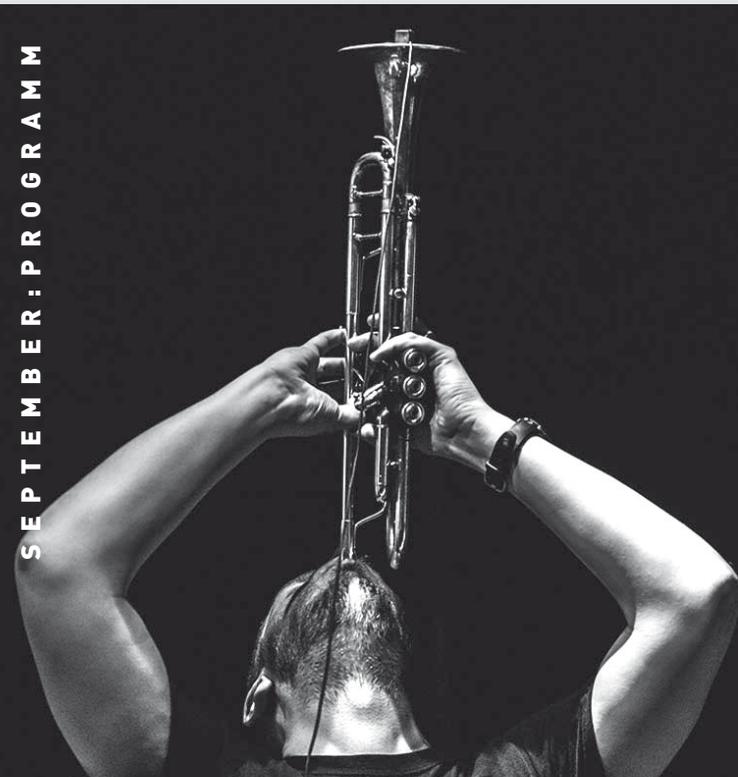
öh
salzburg
www.oeh-salzburg.at

austro
mechana
SKE

Hunger
auf
Kunst
&
Kultur

Bösendorfer
Hostalek Klaviers
www.hostalek-klaviers.at

Jazzit:Musik:Club / Elisabethstr 11 / 5020 Salzburg / club@jazzit.at
www.jazzit.at www.jazzfoto.at



Fresh Sounds

25.9. Shelter
KEN VANDERMARK+NATE WOOLEY
JASPER STADHOUDERS+STEVE HEATHER

TAKE THE A-TRAIN
JAZZ FESTIVAL AM BAHNHOF

17.9. bis 20.9.2015

Liebe Jazzit:Gemeinde,

der Jazzit:Herbst startet mit einem brandneuen Festival, ein Festival so neuartig wie der Salzburger Bahnhof und gleichzeitig als Aufwertung für die gesamte Bahnhofsggend. Auf verschiedensten Bühnen präsentiert sich vom 17.-20.9. die lokale Musikszene, vom aufstrebenden Nachwuchs aus den Salzburger Musikschulen bis zu bereits international gefeierten Stars. Take The A-Train: Ein Fest für alle musikbegeisterten SalzburgerInnen. Details unter: www.take-the-a-train.com.



Andreas Neumayer & Team
Space is the Place

Donnerstag / 17. 9. 15 / 20.00 Uhr

Festival Take The A-Train → Eröffnungsabend

RUDI WILFER QUARTETT

Rudi Wilfer: p / Felix Wilfer: vln / Thomas Stempkowski: db / Peter Traunmüller: dr



Rudi Wilfer, 1936 in Salzburg geboren und in Wien aufgewachsen, zählt heute zu den bedeutendsten und profiliertesten österreichischen Musikern von internationalem Rang. Seine Musikerkarriere begann im Wien der fünfziger Jahre als Nachfolger des Pianisten Joe Zawinul in der Jazzband des Klarinetisten Fatty George mit Auftritten im „Fatty's Saloon“. Hier spielte er auch mit Weltstars wie u.a. Duke Ellington, Count Basie, Luis Armstrong und Ella Fitzgerald. Mit seiner aktuellen Band vereint Rudi Wilfer an diesem Abend einige der besten jungen Nachwuchsmusiker in Österreich und präsentiert einen bunten Mix aus über die Jahre gereiften Kompositionen, von Jazz über Walzer bis hin zu südamerikanischen Rhythmen.

BRASS BROS

Raphael Pouget: tp / Lorenz Widauer: tp / Paul Widauer: sax
Das Trio Brass Bros wurde 2008 anlässlich des Wettbewerbes Prima la Musica gegründet. Musikalische Höhepunkte der Formation sind u.a. Konzerte im Nexus, im Emailwerk Seekirchen, sowie die Aufnahme in die Yehudi Menuhin Stiftung (Live Music Now) zur Förderung junger Talente.

Tickets: WK 15,- / AK 20,- / Jugend & StudentInnen 10,-

Freitag / 18. 9. 15 / 15.00 Uhr / Hotel Europa Panoramastage

Festival Take The A-Train

ELIAS STEMESEDER & GREG COHEN

Elias Stemeseder: p / Greg Cohen: db
Weltpremiere dieses Duos mit dem Salzburger Pianisten Elias Stemeseder und dem US-Bassisten Greg Cohen (Tom Waits, Masada, Ornette Coleman).

CIFERENCE SYMPHONY – HANG & HARFE

Martina Stock: Harfe / Christian Schratz: Hang
Mit Harfe & Hang fusionieren hier zwei exklusive Klangkörper und gehen eine neuartige Klanggemeinschaft ein, wie sie anrührender nicht sein könnte.

Tickets: 15,-

Freitag / 18. 9. 15 / 20.30 Uhr

Festival Take The A-Train

S.K.INVITATIONAL feat. ROGER RECKLESS & HOLUNDER

Stephan Kondert: b / Peter Kronreif: dr / Philipp Nykrin: keys / Christian Neuschmid: g, voc / Andreas Tausch: g / Phillip Harant, Christian Kronreif, Fabian Rucker: sax / Martin Ohrwalder, Joschi Öttl: tp / Christoph Mallinger: vln / Roger Reckless, Holunder: rap



Roger und Holunder von Blumentopf sind zwei der feinsten Rapper Deutschlands und Freestyle-Asse die ihresgleichen suchen. Die Zusammenarbeit mit SK Invitational begann 2010 mit dem SKI-Album „Raw Glazed“ und wurde bei zwei darauf folgenden Tourneen intensiviert. Im Zuge dieser regelmäßigen Zusammenarbeit wurden für das Blumentopf Album „Wir“ zwei Live-Remixes im Treibhaus Innsbruck aufgenommen. Es gibt einiges zu erwarten wenn Instrumentale-Freestyles auf Rap-Freestyles treffen und sich Alltime-Classics von SK Invitational mit neuen Beats vom dritten SK Invitational-Album mischen.

Tickets: WK 15,- / AK 20,- / Jugend & StudentInnen 10,-

KONZERT:HIGHLIGHTS

Fr / 2. 10. 15 **RENAUD GARCIA-FONS**
Sa / 3. 10. 15 **dunkelbunt & BAND**
Fr / 30. 10. 15 **EIVIND AARSET SONIC CODEX**
Do / 5. & Fr. / 6. 11. 15 **LUNGAU BIGBAND**
So / 15. 11. 15 **LOYKO**
Sa / 21. 11. 15 **SCHEIBSTA**
So / 29. 11. 15 **KROKE**



Samstag / 19. 9. 15 / 15.00 Uhr / Hotel Europa Panoramastage

Festival Take The A-Train

LUKAS KLETZANDER & ALOIS EBERL

Lukas Kletzander: p / Alois Eberl: tb
Zwei kongeniale Partner zwischen Jazztradition und Kammermusik.

ROBERT FRIEDL & MARTIN GASSELSBERGER

Robert Friedl: sax / Martin Gasselsberger: p
Lyrische Klangbilder, kreative Improvisationen und Latin-Sounds.

Tickets: 15,-

Samstag / 19. 9. 15 / 19.30 Uhr

Festival Take The A-Train

BENI SCHMID+GEORG BREINSCHMID+ANTONI DONCHEV

Benjamin Schmid: von / Georg Breinschmid: db / Antoni Donchev: p



Benjamin Schmid reitet mit seinem neuen Trioprogramm „Classic Impro“ weiter auf den musikalischen Pfaden, die seinen Ausnahmerang begründen: dem sinnvollen Nebeneinander von Interpretation, Groove und Improvisation. An diesem Abend werden Kompositionen von Bach bis Breinschmid und von Grappelli bis Weill wieder den Rahmen vorgeben, über den die drei Musiker improvisieren.

SUGAR DAISY'S HOT CLUB

Christoph Mallinger: vln, bjo / Christian Kronreif: cl, sax / Alois Eberl: tb / Johannes Probst: tp / Anda Tentschert: p / Martin Heinzle: b / Michael Prowaznik: dr, perc
Sugar Daisy's Hot Club ist ein Musiker-Kollektiv, das in regelmäßigen Abständen den Swing zurück auf die Tanzflächen diverser Locations bringt.

Tickets: WK 15,- / AK 20,- / Jugend & StudentInnen 10,-
Party-Ticket ab 22.00 Uhr: 10,-

Sonntag / 20. 9. 15 / 10.30 Uhr / Lokalbahn

Festival Take The A-Train

SUGAR DAISY'S HOT CLUB

Lokalbahnfahrt mit den Sugar Daisy's nach Lamprechtshausen; Abfahrt 11.00 Uhr; Konzert in Lamprechtshausen; Rückfahrt nach Salzburg um 13.10 Uhr.

Tickets: 25,-

Samstag / 12. 9. 15 / 20.30 Uhr

Jazz Funk Soul

RHYTHMIC TRAMP ORCHESTRA

Marjorie Etukudu, "Dr. Funk" Erich Litzlhammer: voc / Peter Brugger: b / Helmut Kaplan: p / Tom Meusburger: g / Andreas Lachberger, Dietmar Juriga: sax / Stefan Hutzinger: tb / Michael Oberhuber, Thomas Horstmann: tp / Peter "Beda" Bachmayer: dr

Die „Masters der Musik und Unterhaltung“ sind ein wahres Live-Kraftpaket, ihre Musik stilvoller, flippiger Uptown Soul. Der Sound ist hot and easy, eine moderne Wiederbelebung des Funk & Soul der 60er und 70er Jahre. Tiefe Rhythmen, ruhelose Melodien und ein emotionaler Gesang, ergänzt durch knappe, druckvolle Hörner mit melodischen Linien, sowie unisono Horn, Orgel und Bass geben dem Profil der Band Schärfe. Zu hören sind auch Songs aus Ihrer 2016 erscheinenden CD "Souled Out" mit Eigenkompositionen.

Tickets: WK 18,- / AK 20,- / Jugend & StudentInnen 15,-

Freitag / 25. 9. 15 / 20.30 Uhr

New Groove

SHELTER

Nate Wooley: tp / Ken Vandermark: sax, cl / Jasper Stadhouders: e-b, g / Steve Heather: dr



Shelter nennt sich die neue multinationale Formation bestehend aus dem Schlagzeuger Steve Heather, dem Gitarristen/Bassisten Jasper Stadhouders, dem Saxofonisten Ken Vandermark und dem Trompeter Nate Wooley. Alle vier haben sich in der internationalen Jazz- und Impro-Szene bereits einen Namen gemacht, alle vier tragen mit ihren Kompositionen zum außergewöhnlichen Sound des Quartetts bei. Im September 2015 geht das Ensemble erstmals gemeinsam auf Tour – einander kennen sich die Mitglieder jedoch bereits durch vergangene Kooperationen: Nate Wooley und Ken Vandermark spielen im Duo bereits seit 2013 zusammen; Jasper Stadhouders ist seit 2014 mit von der Partie bei Vandermarks Made to Break bzw. haben sie immer wieder bei Sessions gemeinsam gespielt. Dadurch kam es dann auch zur Gründung dieser großartig besetzten, vielseitigen Formation. Also: Die Premiere im Jazzit sollte man sich nicht entgehen lassen!

Tickets: WK 15,- / AK 18,- / Jugend & StudentInnen 7,-