

Dienstag / 2. 6. 15 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
FÜRHAPTER + WEGENKITTL + SAUBERER (AT)

Mittwoch / 3. 6. 15 / 21.00 Uhr
Homebase @ Jazzit:Bar → Eintritt frei! **GREEN CLUB** (AT)

Freitag / 5. 6. 15 / 20.30 Uhr
Summer Concert Highlight
HAZMAT MODINE (US)

Samstag / 6. 6. 15 / 21.00 Uhr
Indie ohne Limit **PURPLE SOULS** (AT) u.a.

Dienstag / 9. 6. 15 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei! **FUNKEXPRESS** (AT)

Mittwoch / 10. 6. 15 / 19.00 Uhr
m*Jam – Musikum-Konzerte
MUSIKUKM ENSEMBLES (AT)

Donnerstag / 11. 6. 15 / 19.00 Uhr
Open Poetry Slam **WORTVOLL** (AT)

Freitag / 12. 6. 15 / 20.30 Uhr
Summer Concert
SYLVIE COURVOISIER TRIO (US/FR)

Samstag / 13. 6. 15 / 21.00 Uhr
Cirque de la Nuit **MOONLIGHT BREAKFAST** (RO) u.a.

Dienstag / 16. 6. 15 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei! **OSTBEAT BAND** (AT)

Mittwoch / 17. 6. 15 / 21.00 Uhr
Homebase @ Jazzit:Bar → Eintritt frei!
BOOGALOO BASEMENT (AT)

Donnerstag / 18. 6. 15 / 21.00 Uhr
DJ-Line in der Jazzit:Bar **YSR COLLECTIVE** (AT)

Freitag / 19. 6. 15 / 20.30 Uhr
Jazz Latin Rock
WHY YOU AND I (AT) / **SABINE LINECKER & MICHI BRANDL**

Samstag / 20. 6. 15 / 22.00 Uhr
Green Club A.M.C. (UK) / **CAPRIO** (AT) / **ENEX** (AT) u.a.

Montag / 22. 6. 15 / 19.30 Uhr
Musisches Gymnasium
BIGBAND & ENSEMBLES (AT)

Dienstag / 23. 6. 15 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
S. BEESE + R. HENSCHKE + V. SCHLOTT + P. FÜRHAPTER (AT)

Mittwoch / 24. 6. 15 / 19.30 Uhr
BigSounds TRIPLE BBB – BORROMÄUM BIGBAND (AT)

Donnerstag / 25. 6. 15 / 19.30 Uhr
Franz Pöllinger → Young Winners
FPI's EASTWEST (AT) / **CCCPOT** (AT) / **VFX** (AT)

Freitag / 26. 6. 15 / 21.00 Uhr
Salsa Club Salzburg

Samstag / 27. 6. 15 / 22.00 Uhr
Afrospirit **KOFI QUARSHIE & DJ TEE** (GH)

Dienstag / 30. 6. 15 / 20.30 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!

Mittwoch / 1. 7. 15 / 22.00 Uhr
Homebase @ Jazzit:Bar → Eintritt frei!
NEW TOWN BASS (AT)

Freitag / 3. 7. 15 / 20.30 Uhr
Sommerfest
FUNKEXPRESS (AT) / **ANDRONIC** (AT) / **SUBMUSE** (AT)

Samstag / 4. 7. 15 / 21.00 Uhr
Sister Resist

Dienstag / 7. 7. 15 / 21.00 Uhr
the Jazzit Summer Sessions → Eintritt frei!

Mittwoch / 8. 7. 15 / 22.00 Uhr
Homebase @ Jazzit:Bar → Eintritt frei!
BOOGALOO BASEMENT (AT)

Donnerstag / 9. 7. 15 / 19.00 Uhr
25 Jahre KeyWi Music Party

Freitag / 10. 7. 15 / 21.00 Uhr
DJ-Line **YSR COLLECTIVE** (AT)

Samstag / 11. 7. 15 / 22.00 Uhr
Jamboree **BLACK OMOLO** (KE) u.a.

Montag / 13. 7. 15 / 20.00 Uhr
Summer Concert Highlight
ANTONIO SANCHEZ & MIGRATION (US)

Dienstag / 14. 7. 15 / 21.00 Uhr
the Jazzit Summer Sessions → Eintritt frei!
JONATHAN MAUCH & MAXIME PERRIN (AT)

Mittwoch / 15. 7. 15 / 22.00 Uhr
Homebase @ Jazzit:Bar → Eintritt frei!
JAH SADHU SOUND (AT)

Donnerstag / 16. 7. 15 / 21.00 Uhr
Balkan-Gypsy-Session in der Jazzit:Bar

Samstag / 18. 7. 15 / 20.00 Uhr
Swing @ Jazzit

Dienstag / 21. 7. 15 / 21.00 Uhr
the Jazzit Summer Sessions → Eintritt frei!

Mittwoch / 22. 7. 15 / 22.00 Uhr
Homebase @ Jazzit:Bar → Eintritt frei!
STEREOFREEZED SOUND SYSTEM (AT)

Dienstag / 28. 7. 15 / 21.00 Uhr
the Jazzit Summer Sessions → Eintritt frei!

Mittwoch / 29. 7. 15 / 22.00 Uhr
Homebase @ Jazzit:Bar → Eintritt frei!
BASSBRAUSE (AT)

KONZERT-VORSCHAU

- 16. 9. **RUDI WILFER QUINTETT**
- 17. 9. **S.K.INVITATIONAL** feat. **BLUMENTOPF**
- 18. 9. **BENI SCHMID+GEORG BREINSCHMID & CO.**
- 25. 9. **VANDERMARK+HEATHER+WOOLEY+STADHOUDERS**
- 2. 10. **RENAUD GARCIA-FONS: LA LINEA DEL SUR**



JAZZIT:GASTGARTEN



Cool Drinks & Snacks / Elisabethstr.11, Salzburg / Di-Sa ab 18 Uhr / www.jazzit.at

ARGE KULTUR SALZBURG VORSCHAU Sommer

- 28.05. Familie Lässig
- 29.05. Blank Manuskript
- 03.06. Renato Unterberg
- 11.06. Roia
- 12.06. Subclub

Tickets: www.argekultur.at | 0662-848784

Jazzit:Büro: Elisabethstr.11 / Di-Fr von 15.00-18.00 Uhr / Tel.: +43-(0)-662-88 32 64 / Email: club@jazzit.at

Kartenvorverkauf: Jazzit:Büro (Di-Fr von 15.00-18.00 Uhr) und Jazzit:Bar (Di-Sa ab 18 Uhr) in der Elisabethstr.11, sowie Musikladen in der Linzergasse 58
Österreich: alle 0-Ticket-Stellen → www.oeticket.com
Deutschland: Karten Scharf → www.ticketscharf.de

Kartenreservierung / Abendkassa: ticket@jazzit.at, nur gültig mit Rückbestätigung per E-Mail; Abendkassa-Preis.
Jugendliche & StudentInnen: Euro 7,- (nur an der Abendkassa)

Jazzit:Card: Gültig ein Jahr ab Ausstellungsdatum für alle Veranstaltungen im Jazzit, erhältlich im Jazzit.

Jazzit:Bar: Di-Sa ab 18 Uhr / So+Mo Ruhetag / im Sommer Gastgarten / Tel.: +43-(0)-662-88 23 37 / Email: lokal@jazzit.at

Bus: Haltestelle Kiesel + Bahnhof **Parken:** Bahnhof-Tiefgarage

Impressum, Eigentümer, Herausgeber: Jazzit / Verlags & Herstellungsort: 5020 Salzburg
Redaktion: Andreas Neumayer+Eva Altenbuchner, Elisabethstraße 11, 5020 Salzburg
Fotos: Markus Lackinger+Jazzit+Archiv / Design: Eva Altenbuchner

TRUMER PILS
SEIT 1801
EINFACH LEBEN!

Eröffnung H.C. Artmann-Platz
12. Juni 2015 ab 12 Uhr

Bücherflohmarkt • Eröffnung H.C. Artmann-Platz durch Bürgermeister Heinz Schaden • Rede von Jochen Jung • Märchenlesung (türk./dt.) • Margarita Fuchs, Brita Steinwendtner und Gerlinde Weinmüller • Christoph Mauz • Fritz Moßhammer & Reinhold Tritscher • Ernst Jani rezitiert H.C. Artmann • Kathrin Röggl, SAID, Präsentation erostepost Nr. 50

Literaturhaus Salzburg www.literaturhaus-salzburg.at

KULTUR STADT : SALZBURG Kultur Land Salzburg **bm:uk**

EZA **ORF** **öh** **salzburg** **www.oeh-salzburg.at**

NATÜRLICH FAIR **ORF** **ÖSTERREICH CLUB** **www.oeh-salzburg.at**

austro mehana **SKA** **Hunger auf Kunst & Kultur** **B. BÜSENDORFF** **Hostalek Klaviere** **www.hostalek-klaviere.at**

Jazzit:Musik:Club / Elisabethstr 11 / 5020 Salzburg / club@jazzit.at
www.jazzit.at **www.jazzfoto.at**



Summer Concerts

- 12.6. SYLVIE COURVOISIER TRIO
 - 5.6. HAZMAT MODINE
 - 13.7. ANTONIO SANCHEZ
- Summer Concerts

SOMMER-PROGRAMM

Liebe Jazzit:Gemeinde,

auch im Sommer sind im Jazzit einige besondere musikalische Highlights zu erleben: **Hazmat Modine** (5.6.), das **Sylvie Courvoisier Trio** (12.6.) und **Antonio Sanchez** (13.7.). Weiters laden wir am 3.7. zu einem Sommerfest (bei Schönwetter mit Bierverkostung der Trumer Brauerei im Gastgarten) und anschließend Konzert und Party mit **Funkexpress** und Gästen ein.



Wir wünschen schöne Sommertage!
Wir sehen uns im Jazzit oder auf einem der Sommerfestivals,
Andreas Neumayer & Team
Space is the Place

Freitag / 5. 6. 15 / 20.30 Uhr
Summer Concert Highlight

HAZMAT MODINE

Wade Schumann: diatonic harmonica, g, banjitar, voc /
Erik Della Penna: voc, bjo, g / **Mazz Swift:** voc, vln /
Joseph Daley: sousaphone / **Tim Keiper:** perc, dr /
Steve Elson: sax, cl, duduk, fl / **Michael Gomez:** g, banjitar /
Pamela Fleming: tp, flgh



Nach Angaben der Band bestimmt das neue Album die zukünftige Marschrichtung: „Extra-Deluxe-Supreme“ sieht man schon jetzt als das neue Magnum Opus von Hazmat Modine. Es wird ein Viel-Gänge-Menü kreiert, das im altherwürdigem Memphis-Blues startet, über karibischen Rocksteady, ägyptischen AfroPop und der Seele der tuvinischen Musik ein außergewöhnlich vielseitiges Hörerlebnis garantiert. Die neuen Kompositionen fokussieren sich besonders auf die Harmonien der Singstimmen, die einen klaren Bezug zum Gospel aufzeigen und in ihren Arrangements, laut Band-Mastermind Wade Schuman folgerichtig nur als Barock-Blues bezeichnet werden können. Das Programm der kommenden Tour wird sich aus aufregenden, neuen Stücken und altgedienten Hazmat Modine-Klassikern zusammensetzen. Die Band wird verstärkt durch den weltbereiten Schlagzeuger Tim Keiper (Vieux Farka Touré, Cyro Baptista, John Zorn) und die faszinierende Sängerin und Geigerin Mazz Swift (Valerie June, D'Angelo, Vernon Reid).

Tickets: WK 20,- / AK 25,- / Jugend & StudentInnen 7,-

Donnerstag / 11. 6. 15 / 19.00 Uhr

Open Poetry Slam

WORTVOLL

Wortvoll in den Sommer! Bei der bereits fünften Ausgabe des Open Poetry Slams wird Poetinnen und Poeten jeden Alters wieder eine offene Bühne zum Wettlesen um die Gunst des Publikums geboten. Wer Texte für 2 mal je maximal 5 Minuten mitbringt, kann mitmachen! Worauf es ankommt ist die lebendige Performance, ganz gleich ob Lyrik, Prosa, Rap oder Comedy. Allerdings 3 Vorgaben müssen beachtet werden: Es dürfen keine Requisiten verwendet werden, nur das gesprochene Wort zählt (kein Singen), und innerhalb der vorgegebenen Zeit soll die Publikumsjury überzeugt werden.. Offene Liste — Anmeldungen als Poet/in bis 11.06., 15 Uhr per eMail an poetry@wortvoll.at oder persönlich am Veranstaltungsabend ab 17:30 bis 18:30 Uhr.

Freitag / 12. 6. 15 / 20.30 Uhr

Summer Concert

SYLVIE COURVOISIER TRIO

Sylvie Courvoisier: p / **Kenny Wollensen:** dr / **Drew Gress:** b
Es hat viel Überzeugungsarbeit gebraucht, bis die Pianistin Sylvie Courvoisier ihr eigenes Piano-Trio formierte. Großmeister John Zorn hat die Schweizerin mit Wohnsitz Brooklyn über Jahre hinweg dazu motiviert. Sie aber zeigte Respekt vor dem traditionellen Format — bis sie die richtigen Partner dazu fand. Entstanden sind Stücke, die vielfarbig schimmern und Gegensätze heraufbeschwören — von versonnen bis aufbrausend. Die ganze Bandbreite der Jazzstile wird ausgelotet, von Swing bis zu freiem Powerplay. Courvoisier zeigt einmal mehr, weshalb sie eine der mutigsten und gefragtesten Pianistinnen im zeitgenössischen Jazz ist.

Tickets: WK 15,- / AK 18,- / Jugend & StudentInnen 7,-

Samstag / 13. 6. 15 / 21.00 Uhr

Cirque de la Nuit

MOONLIGHT BREAKFAST



Der urbane, roughe Stilmix aus Soul, Electro, Beat, Nu-Jazz und Swing, das ist der Sound der rumänischen Band Moonlight Breakfast. Christie, die Sängerin mit der markanten, außergewöhnlichen Stimme, Bazooka, Drummer und Multiinstrumentalist, sowie Adita, Keyboarder, Gitarrist und

Bassist. Auf ihrem neuen Album „Shout“ beweisen sie ihr musikalisches Gespür: Disco trifft auf Swing und Gypsy Jazz. Support kommt an diesem Abend von den Cirque-Residents **Troy Savoy**, **Schinowatz Bobofkof** und **Mr. Lee Roy**.

Tickets: WK 17,- / AK 21,-

Freitag / 19. 6. 15 / 20.30 Uhr

Jazz Latin Rock

WHY YOU AND I

Anatol Bauer: keys, voc / **Christian Maurer:** b, perc /
Deshna: voc / **Fritz Pfeiffer:** dr / **Hans Holztrattner:** g, perc /
Heimo Sützl: g, voc



Die Band existiert annähernd schon 30 Jahre. Mit Auftritten machen sich die MusikerInnen zwar rar, aber ungebrochen wird jede Woche die Freude am gemeinsamen musizieren gefeiert. „Why You And I“ spielt ausschließlich eigene Stücke. Die klingen nach allem, was der Band Spaß macht und sich im kreativen Reservoir der einzelnen MusikerInnen angesammelt hat: Eine bunte Mischung aus Jazz, Latin, Groove, Folk und Rock. „Why You And I“ öffnet viele Schubladen und passt doch in keine hinein. Diese Band tischt außergewöhnliche musikalische Leckerbissen auf. Support kommt an diesem Abend vom Duo **Sabine Linecker & Michi Brandl**.

Tickets: WK 13,- / AK 15,- / Jugend & StudentInnen 7,-

Mittwoch / 24. 6. 15 / 19.30 Uhr

BigSounds

TRIPLE BBB — BORROMÄUM BIGBAND

Seit 2007 gibt es in Salzburg einen neuen Akzent in der Big Band Musik: Triple BBB, die Bigband des Borromäum Salzburg! Mehrere Auftritte beim Fest zur Festspieleröffnung in Salzburg, Konzertreisen nach Brixen, Graz und Mailand und die jährlichen Auftritte im Jazzit markieren nur einige künstlerische Höhepunkte dieser Formation. Die jungen talentierten Musikerinnen und Musiker unter der Leitung von Christoph Moser haben auf ihrer Setliste Musik des Swing und des Latin-Jazz ebenso wie Souklassiker. Seit 2014 als Pluskurs geführt, vereint die Big Band talentierte Schülerinnen und Schüler aus verschiedenen Salzburger Schulen.

Donnerstag / 25. 6. 15 / 19.30 Uhr

Franz Pillinger → Young Winners

FPI's EASTWEST / CCCPOT / VFX

Franz Pillinger: db / **Oscar Anatoli:** dr / **Karim Othman-Hassan:** oud / **Georg Vogel:** p & Gäste



War der Schwerpunkt des Vorjahreskonzerts auf Reminiszenzen an die Zusammenarbeit mit Beni Schmid gelegt, so unterstützen heuer die kongenialen Partner aus FPI's EastWest, Oscar Antoli, Karim Othman-Hassan und Georg Vogel tatkräftig die jungen Talente aus Pillingers Improvisations- und Jazzklasse am Musikum. Sowohl Vibraphonist Valentin Vötterl (16) als auch sein Freund, der Pianist Ferdinand Rauchmann sind große Talente und haben bereits den Salzburger Landeswettbewerb PrimaLaMusica gewonnen. Franz Pillingers ebenfalls mit dem PrimaLaMusica ausgezeichnete Töchter Cora (14), Camilla (12) und Cosima (9) spielen und singen unter dem Namen CCCPOT. Dazu kommen zahlreiche SchülerInnen aus Pillingers Jazzklasse, die in verschiedenen Formationen über Stücke von Bach bis Bebop improvisieren werden. Last but not least spielen diese zum Abschluss Stücke aus Pillingers neuem Zyklus „half time“.

Tickets: WK 12,- / AK 15,- / Jugend & StudentInnen 7,-

Freitag / 3. 7. 15 / 20.30 Uhr

Sommerfest

FUNKEXPRESS

Maximilian Rehr: tp / **Lorenz Widauer:** tp / **Paul Widauer:** sax / **Lukas Moser:** keys, synth / **Rafael Trujillo:** g / **Lukas Kranjc:** b / **Clemens Windtner:** dr / **Willi Widauer:** tb



Die funky Band aus der Nachwuchsschmiede des Salzburger Jazzit ist zurück um den Funk nach Salzburg zu bringen. Die sieben Musiker, die mittlerweile schon seit fast zehn Jahren zusammen musizieren, präsentieren der Jazzitgemeinde ihren neuen Mix; von klassisch funkigen und modernen Beats. Ihre hypnotisierenden Rhythmen bringen Tanzbeine zum Schwingen. Aus Altem und Neuem haben sie nun eine mitreißende Bühnenshow auf die Beine gestellt.

Support kommt an diesem Abend von **Andronic**, einem Projekt des Vocal Artists Phillip Schröter gemeinsam mit der Sängerin Stefanie Egger und dem Gitarristen Lukas Schönsgibl: Eine tanzbare Mischung aus Jazz, Pop und House.

Und im Anschluss gibt es noch eine After Show-Party by **SubMuse**.

Tickets: 10,- / 7,-

Montag / 13. 7. 15 / 20.00 Uhr

Summer Concert Highlight

ANTONIO SANCHEZ & MIGRATION

Seamus Blake: sax / **John Escreet:** p /
Matt Brewer: b / **Antonio Sanchez:** dr



Der viermalige Grammy Award Gewinner (Soundtrack zum Film BIRDMAN) Antonio Sanchez gilt sowohl unter Kritikern als auch Musikern als einer der versiertesten Drummer, Bandleader und Komponisten seiner Generation. Er wurde in Mexiko City geboren, begann sich im zarten Alter von fünf Jahren an den Drums zu vergreifen und in den frühen Teenagerjahren wurde das Schlagzeug-Spielen schließlich zu seinem Beruf. Seitdem er 1999 nach New York umsiedelte, wurde Sanchez zu einem der meist gefragten Drummer der internationalen Jazz-Szene. Unter anderem ist er fixes Mitglied in Pat Methenys....Band. Er wurde bereits auf über 100 Alben gefeatured und spielte schon mit vielen bekannten Künstler der Jazz-Szene wie z.B. Chick Corea, Michael Brecker, Charlie Haden und Gary Burton zusammen und arbeitet regelmäßig mit Größen wie Joshua Redman, Chris Potter, Paquito D'Rivera und Dee Dee Bridgewater zusammen. Dürfte das Konzert-Highlight dieses Sommers im Jazzit werden. Einziges Österreich-Konzert!

Tickets: WK 15,- / AK 20,- / Jugend & StudentInnen 7,-