

Freitag / 2. 12. 11 / 20.30 Uhr
New Songs from Iceland
THIRD CULTURE KID (IS) / **BAAD ROOTS** (IS/AT) /
HIGH AND LOW (IS/AT) / **SOUND POST** (IS/AT)

Samstag / 3. 12. 11 / 20.00 Uhr
Weltmusik
TALKING DRUM

Sonntag / 4. 12. 11 / 17.00 Uhr
Musik Salon
STERZINGER EXPERIENCE (AT)

Dienstag / 6. 12. 11 / 20.00 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
FRÜHSTÜCKL+HANKE+OBEREDE: Xmas Vocal Special (AT)

Freitag / 9. 12. 11 / 20.00 Uhr
Jazzit: Buchpräsentation
OLD & NEW DREAMS – 10 JAHRE JAZZIT

Freitag / 9. 12. 11 / 20.30 Uhr
New Grooves → Hyperdrive
LORENZ RAAB: XY BAND (AT)

Samstag / 10. 12. 11 / 22.00 Uhr
Euphoria Movie Premiere
SOUL INTENT / FEUX / DECKTALES / HERALD AND I u.a.

Sonntag / 11. 12. 11 / 14.00 bis 16.00 Uhr
Kinder-Workshop → Teilnahme kostenlos!
IMPROVISATION FÜR KINDER VON 6 BIS 10 JAHREN

Dienstag / 13. 12. 11 / 20.00 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
WOLFGANG POINTNER TRIO (AT)

Samstag / 17. 12. 11 / 21.00 Uhr
Klub Mildenburg → CD-Präsentation
THE MERRY POPPINS: LIVE IN MOSCOW (AT)

Dienstag / 20. 12. 11 / 20.00 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
KroHasNy: XmessJess (AT)

Mittwoch / 21. 12. 11 bis Montag / 26. 12. 11
Weihnachtsferien in der Jazzit:Bar
JAZZIT:BAR geschlossen

Dienstag / 27. 12. 11 / 20.00 Uhr
the Jazzit Sessions → Eintritt frei!
XIONIS (AT)

Freitag / 30. 12. 11 / 20.30 Uhr
CD-Präsentation → **the Tuesday Sessions**
JAZZIT FUNKORCHESTRA & GÄSTE (AT)

Samstag / 31. 12. 11 / 23.55 Uhr
Beatshot → **New Year Special**

- 15. 1. **Musik Salon MACUBAJA**
- 20. 1. **Great Jazz ELLERY ESKELINS TRIO NEW YORK**
- 21. 1. **Worldbeat DR. OPIN & GÄSTE**
- 25.+26. 1. **Musiker Portrait JOHANNES STEINER**
- 3. 2. **Zen Funk NIK BÄRTSCHs RONIN**
- 10. 2. **Jubiläum 10 JAHRE JAZZIT:FEST**

ANDERE TÖNE
ROCKHOUSE SALZBURG
12.12. **ALEXI MURDOCH**
"TOWARDS THE SUN" - TIMELESS FOLK POP

07.12. **KRAFTKLUB**
15.12. **ROCKSHOP: BASS** MIT KLAUS KIRCHER
17.12. **ROCK & POP SCHNUPPERWORKSHOP** FÜR 9-14-JÄHRIGE
19.12. **BLUES UNLIMITED** OBER 20 JAHRE BLUES & MORE
22.12. **FREISPIEL SPECIAL: TRAUMSEQUENZ** HIPHOP
04.01. **ROCK THE FAMILY** FERIENPROGRAMM FÜR 6- BIS 10-JÄHRIGE
07.03. **SAMY DELUXE & TSUNAMI BAND**
09.03. **JENNIFER ROSTOCK** MIT HAUT UND HAAR TOUR 2012
19.03. **ALBERT LEE & HOGAN'S HEROES** ROCK/COUNTRY / BLUES

www.rockhouse.at Schallmooser Hauptstr. 46 | 5020 Salzburg | service@rockhouse.at

ARGE KULTUR SALZBURG VORSCHAU
DEZEMBER 2011



ARGEKULTUR SALZBURG // ULRIKE-GSCHWANDTNER-STRASSE 5 // +43-662-848784 // WWW.ARGEKULTUR.AT

02.12. // 20:00 // ARGE in concert
SCOTT MATTHEW (AUS/USA)
„Gallantry's Favorite Son“-Tour, Support: Snailhouse (CDN). Präsentiert von FM4.

15.12. // 21:00 // ARGE dj culture – Koveranstaltung mit Tubeklub
TUBEKLUB: „ELEKTRONIKLAND 2011“
Die frisch gekürten Elektronikland-PreisträgerInnen live & Special
Guests. Visuals: 1n0ut.

16.12. // 21:00 // ARGE roter salon
KILLED BY 9V BATTERIES, SEX JAMS
Noise-Pop aus Österreich im Doppelpack. Support: Plastic Monroe.

29.12. // 21:00 // ARGE medienkultur – Koveranstaltung mit subnet
OGRIS DEBRIS LIVE
Closing Party von subnet und ARGEkultur

Jazzit:Büro: Elisabethstr.11 / Mo-Fr von 15.00-18.00 Uhr /
Tel.: +43-(0)-662-88 32 64 / Email: club@jazzit.at

Kartenvorverkauf: Jazzit:Büro (Mo-Fr von 15.00-18.00 Uhr)
und Jazzit:Bar (Di-Sa ab 18 Uhr) in der Elisabethstr.11, sowie
Musikladen in der Linzergasse 58
Österreich: alle Ö-Ticket-Stellen → www.oeticket.com
Deutschland: Karten Scharf → www.ticketscharf.de

Kartenreservierung / Abendkassa: ticket@jazzit.at, nur gültig
mit Rückbestätigung per E-Mail; Abendkassa-Preis.
Jugendticket bis 23 Jahre: Euro 7,- (nur an der Abendkassa)

JazzitCard: Gültig ein Jahr ab Ausstellungsdatum für alle
Veranstaltungen im Jazzit, erhältlich im Jazzit.

Jazzit:Bar Di-Sa ab 18 Uhr / So+Mo Ruhetag / im Sommer
Gastgarten / Tel.: +43-(0)662-88 23 37 / Email: lokal@jazzit.at

Bus: Haltestelle Kiesel + Bahnhof **Parken:** Bahnhof-Tiefgarage

Impressum, Eigentümer, Herausgeber: Jazzit / Verlags- & Herstellungsort: 5020 Salzburg
Redaktion: Andreas Neumayer+Eva Altenbuchner, Elisabethstraße 11, 5020 Salzburg
Fotos: Markus Lackingner+Jazzit+Archiv / Design: Eva Altenbuchner

SRIT 1601
TRUMER PILS

EINFACH LEBEN!

KULT-
LESUNG

... und dann zünden wir den Christbaum an

Fr, 9. und Sa, 10. Dezember 2011, 20 Uhr

Mehr Informationen: www.literaturhaus-salzburg.at
info@literaturhaus-salzburg.at, Telefon 0662 422 411



NATÜRLICH FAIR



Jazzit:Musik:Club / Elisabethstr 11 / 5020 Salzburg /club@jazzit.at
www.jazzit.at www.jazzfoto.at

DEZEMBER: PROGRAMM

OLD & NEW DREAMS
Jazzit:Musik:Club Salzburg

9. 12. 11 Jazzit: Buch-Präsentation
+ Konzert LORENZ RAAB: XY BAND

Great New World Jazz Concerts
MusikSalonKlubMildenburgJamboree
KinderImproJamSessions

Liebe Jazzit:Gemeinde,

aufmerksame LeserInnen unseres Editorials werden sich vielleicht daran erinnern können, dass wir anlässlich der sich nähernden 10 Jahre Jazzit im Februar 2012 auch die Veröffentlichung eines Jazzit:Buches angekündigt haben. Nun ist es soweit: Am 9. 12. wird unsere Publikation „Old & New Dreams“, eine Retrospektive der letzten Dekade in Worten und Bildern, offiziell im Jazzit präsentiert. Im Anschluß: Konzert mit Lorenz Raabs elektrisierend-grooviger XY Band! Eine CD-Präsentation erwartet uns übrigens am 30.12., wenn das erste Album des Jazzit Funkorchestras, „the Tuesday Sessions“, im Rahmen eines spritzig-mitreibenden Konzerts vorgestellt wird. Ein musikalisches Feuerwerk passend zum Abschluß des Konzertjahres 2011.

Wir sehen uns – im Jazzit,
Andreas Neumayer & das Jazzit:Team
Space is the Place

P.S.: Die Jazzit:Bar ist von 21.12. bis 26.12. geschlossen!

Freitag / 2. 12. 11 / 20.30 Uhr

New Songs from Iceland THIRD CULTURE KID

Hjörtur Hjörleifsson: g, voc
So heißt das neue Projekt des Songwriters der Band „Chili and the Whalekillers“. Entstanden sind die Songs in den ersten Frühlingstagen nach dem Abschied an der Busleiste. Seine individuelle Ästhetik bildet „Third Culture Kid“ durch die Liebe im Rückblick, Erinnerungen an eine schönere Zeit und die Hoffnung auf Neuanfänge. Premiere!

BAAD ROOTS

Haraldur Gudmundsson: b / Dominik Wallner: p /
Camillo Mainque-Jenny: dr



Baad Roots ist ein multinationales Musikprojekt rund um den isländischen Bassisten und Komponisten Haraldur Aegir Gudmundsson. Gemeinsam mit Pianist Dominik Wallner und Schlagzeuger Camillo Mainque-Jenny entwickelt Gudmundsson eine neue Jazzästhetik, die sich fern von Konventionen manifestiert und Rock-, Latin-, Klassik- und Free-Elemente in den typischen Jazztrio-Sound integriert. Zwischen Melancholie

und Barbarei oszillierend, laden die Kompositionen das Publikum auf eine Achterbahnfahrt durch die musikalische Welt zwischen Island, Österreich und Argentinien ein.

HIGH AND LOW

Thorvaldur Thorvaldsson: voc, g / Haraldur Gudmundsson: b /
Dominik Wallner: p / Camillo Mainque-Jenny: dr /
Stefan Bachmann: bcl

High and Low wurde 2010 vom isländischen Sänger Thorvaldur Thorvaldsson ins Leben gerufen. Thorvaldur arbeitete in den letzten 10 Jahren als klassischer Sänger und trat in diversen europäischen Ländern auf. Während dieser Zeit entstanden bereits die ersten Ideen für sein erstes eigenes Pop-Projekt, aus dem sich dann High and Low entwickelte.

SOUND POST

Haraldur Gudmundsson: b / Harpa Thorvaldsdottir: voc /
Julian Urabl: g / Thorvaldur Thorvaldsson: dr
Das Trio Sound Post besteht aus dem Groundfloor-Bassisten Haraldur Gudmundsson, seiner Frau Harpa Thorvaldsdottir, die ein klassisches Gesangsstudium am Mozarteum absolvierte, und dem Salzburger Gitarristen Julian Urabl, der trotz seines jungen Alters bereits mit seinen eigenen Formationen eifrig unterwegs ist. Sound Post spielen fast ausschließlich Kompositionen des Bassisten, sowie ausgewählte Jazz Standards; ihre Musik lässt sich am besten als melodios, ruhig und harmonisch zu charakterisieren.

Tickets: VWK 12,- / AK 15,- / Jugend 7,-

Sonntag / 4. 12. 11 / 17.00 Uhr

Musik Salon STERZINGER EXPERIENCE

Stefan Sterzinger: acc, voc / Alexander Gheorgiou: vln /
Lothar Lässer: acc / Jörg Mikula: dr /
Franz Schaden: b / Martina Winkler: acc



Spricht man über Stefan Sterzinger, so spricht man über einen Freigeist, wie er im Buche steht, von einem Musiker, der seit Jahren seinen eigenen unverwechselbaren Weg geht und sich bislang höchst erfolgreich jeglichen Kategorisierungsversuchen erfolgreich entzogen hat. „Rock'n Roll“, das Erstlingswerk seines Projekts Sterzinger Experience, macht da keine Ausnahme. Was der Wiener Liedermacher hier mit seinen MitmusikerInnen Lothar Laesser, Martina Winkler, Jörg

Mikula, Franz Schaden und Alexander Gheorgiou zelebriert, ist Crossover der allerfeinsten Sorte. Wienerlied trifft auf Pop, Chanson, Country, Jazz und ein wenig Balkanfolklore. Eine hoch explosive musikalische Mischung, die einfach nur Spaß macht und so richtig abrockt. Mit „Rock'n Roll“ macht der Akkordeonist und Wienerlied-Veteran Stefan Sterzinger seinem Ruf, einer der eigenwilligsten Vertreter der Wiener Musikszene zu sein, auf jeden Fall einmal mehr alle Ehre. Irgendwelche Berührungssängste zu unterschiedlichen Stilen und Spielformen hat der heute 53jährige Akkordeonist, der mit seiner Band Franz Franz & The Melody Boys bereits in den achtziger Jahren für Furore sorgen konnte, ja noch nie wirklich gezeigt. Wie der Akkordeonist und Sänger aber bei Sterzinger Experience an die Sache herangeht, ist ganz große Crossover-Kunst.

Tickets: VWK 12,- / AK 15,- / Jugend 7,-

Freitag / 9. 12. 11 / 20.30 Uhr

New Grooves → Hyperdrive LORENZ RAAB:XY BAND

Lorenz Raab : tp, flh / Christof Dienz : zither /
Oliver Steger : b / Matthias Pichler : b / Herbert Pirker : dr



Schon einige Zeit ist vergangen, seit der 1975 geborene Lorenz Raab, seines Zeichens erster Trompeter der Wiener Volksoper und bereits zweimal mit dem renommierten „Hans Koller Preis“ ausgezeichnet, im Jazzit mit seiner originell besetzten XY Band gastierte. Der sehr umtriebige, weil neugierige Musiker Raab hat noch ein paar Projekte in der Hinterhand, zum Beispiel das Oktett Zoé mit der Harfenistin Zeena Parkins. Überhaupt, die Instrumente! Bei „Bleu“ waren Hackbrett und Tuba zu hören, in der XY Band trifft eine elektrische verstärkte Zither auf zwei Bassisten. Hier soll Laptop-Musik mit akustischen Instrumenten generiert werden, aber wenn die Band es „rocknah“ krachen lässt, darf man auch schon mal an Led Zeppelin oder an King Crimson denken. Led Zeppelin und King Crimson auf Drum & Bass, versteht sich! Und mehr als ein Hauch von „Bitches Brew“ ist auf dem ganz aktuell erschienen Album „Hyperdrive“ auch noch zu spüren. Andererseits: die XY Band geht nicht im Powerplay auf. Von jetzt auf gleich setzt man an zum „Laundryboy Waltz“, subtil und sanft ... bis zum nächsten Noise-Ausbruch. Großartig!

Tickets: VWK 12,- / AK 15,- / Jugend 7,-

Samstag / 17. 12. 11 / 21.00 Uhr

Klub Mildenburg → CD-Präsentation THE MERRY POPPINS: LIVE IN MOSCOW

David Lageder: voc / Thomas J. Aichinger: g /
Mathias Vorauer: b / Robert Aichinger: dr /
Herbert Könhöfer: sax, cl

Es ist wieder so weit, der Klub Mildenburg öffnet seine Pforten und zur Einstimmung auf einen tanzbärgigen Winter präsentiert the merry poppins ihr neues Live-Album „the merry poppins – Live in Moscow“. Die frisch gebackenen Aufnahmen, die bei der Russland-Tour im November 2011 entstanden, stammen unter anderem aus dem Klub Jao Da in Moskau, benannt nach der mythischen Figur des chinesischen Piloten, dessen Flugzeugflügel nunmehr als Bar im Klub dient. Karten sichern für diesen Abend, an dem die fünf Herren ihren facettenreichen Sound aus Jazz, Balkan-Groove, Reggae und HipHop für uns direkt vom Gorky Park in den Klub Mildenburg beamen! In der Jazzit:Bar wird im Anschluß an das Konzert noch ein DJ für tanzbare Klänge sorgen.

Tickets: 10,-

Freitag / 30. 12. 11 / 20.30 Uhr

CD-Präsentation → the Tuesday Sessions JAZZIT FUNKORCHESTRA & GÄSTE

Franz Trattner: dr / Lukas Kletzander: p / Jay Beitel: g /
Gernot Haslauer: b / Tim Collins: vib / Robert Kajner: perc /
Kurt Gersdorf: sax / Stefan Konzett: tb / Joschi Öttl: tp /
Gail Anderson, Raptoar, Philipp Schröter: voc & Guests



Einmal im Monat findet im Jazzit eine Dienstags-Session unter dem Motto „Funk, Soul und R&B“ statt. Initiiert wurde dies vom ruhelosen Schlagzeuger Franz Trattner, der im Jazzit Funkorchestra Salzburgs Funk-SpezialistInnen um sich versammelt hat.

Nachdem im letzten Jahr das Funkorchestra den Jazzit-Saal so richtig zum Brodeln brachte, wird dieses Jahr nunmehr die brandneue, in New York von Funk-Spezialisten abgemischte, erste CD namens „the Tuesday Sessions“ präsentiert. Ein farbenfrohes, fulminantes musikalisches Feuerwerk, das uns ein schillerndes [Tanz-]Vergnügen und einen furiosen Jahresausklang bescheren wird.

Tickets: 10,-