

Dienstag / 3. 5. 11 / 20.00 Uhr  
**Funk-Soul-R&B-Session in der Jazzit:Bar** → Eintritt frei!  
**JAZZIT FUNKORCHESTRA by FRANZ TRATTNER** (AT)

Mittwoch / 4. 5. 11 / 20.00 Uhr  
**MozVibes in der Jazzit:Bar** → Eintritt frei!  
**TRIO TRAVIESOS** (ES) → World, Fusion, Tango

Donnerstag / 5. 5. 11 / 20.00 Uhr  
**Introducing → Jazz made in France**  
**CELINE BONACINA TRIO** (FR)

Samstag / 7. 5. 11 / 21.00 Uhr  
**Jamboree**  
**DAVID DUB BAND** (AT) / **IRIE SOUND** / **DJ STICKY** u.a.

Dienstag / 10. 5. 11 / 20.00 Uhr  
**Jam-Session in der Jazzit:Bar** → Eintritt frei!  
**KLETZANDER+HASLAUER+BRENNSTEINER** (AT)

Mittwoch / 11. 5. 11 / 20.00 Uhr  
**Psychedelic Jazz Rock Legends**  
**SOFT MACHINE** (GB) / **Support: JEFF AUG** (US)

Donnerstag / 12. 5. 11 / 20.00 Uhr  
**Ensemble isento** → Theater  
**DE BAGGASCH AUF DA ROAS**

Freitag / 13. 5. 11 / 20.00 Uhr  
**Ensemble isento** → Theater  
**DE BAGGASCH AUF DA ROAS**

Samstag / 14. 5. 11 / 21.00 Uhr  
**Klub Mildenburg**  
**SAMPLE MINDED** (DE) / **THE BLACK HAKAWATI** (AT) u.a.

Dienstag / 17. 5. 11 / 20.00 Uhr  
**Jam-Session in der Jazzit:Bar** → Eintritt frei!  
**PHILLIP SCHRÖTER TRIO** (AT)

Freitag / 20. 5. 11 / 20.30 Uhr  
**Llyria** → Great Piano Jazz  
**NIK BAERTSCHs RONIN** (CH)

Dienstag / 24. 5. 11 / 20.00 Uhr  
**Jam-Session in der Jazzit:Bar** → Eintritt frei!  
**TRIOMOTION** (AT)

Mittwoch / 25. 5. 11 / 19.30 Uhr  
**Born To Groove**  
**TRIPLE BBB – BIGBAND BORROMÄUM SALZBURG** (AT)

Donnerstag / 26. 5. 11 / 20.00 Uhr  
**Worldbeat**  
**OTTO LECHNER & DIE RESONANZ** (AT)

Dienstag / 31. 5. 11 / 20.00 Uhr  
**Jam-Session in der Jazzit:Bar** → Eintritt frei!  
**LIBERTANGO & KURT GERSDORF** (AT)

Freitag / 3. 6. 11 / 20.30 Uhr  
**Konzert & CD-Präsentation Pakao**  
**LAMINE CISSOKHO & GUESTS** (SE/SN/ES/AT)

**25. Henrik Freischlager & Band (D)**  
"BESTER DEUTSCHER BLUES ARTIST"

**5.5. Bubble Beatz (CH)**  
GROOVEPOWER VOM SCHROTTPLATZ -TRASHPERCUSSION

**16.5. Sir Oliver Mally's Blues Distillery**  
ÖSTERREICHS BLUES-AUSHANGESCHILD

**21.5. Chikinki (UK)**  
BRITISCHER INDIE-POP MIT GLAM-FAKTORI

**23.5. Todd Wolfe Band (US)**  
SHERYL CROW'S EX-LEADGITARRIST LIVE!

**30.5. The Bottles (A) - Hommage to Tom Petty**  
RUNNING DOWN A DREAM

**2.6. Yeah!Club: Crystal Fighters (UK)**  
THE TANGERINE TURNPIKE, HIGH LEVEL HEADPHONES + DJs

**9.6. SAEDI + Markus Kienzi (Sofa Surfers; A)**  
NEUER LIVE-ELECTRONIC-POP-ACT AUS ÖSTERREICH!

**16.6. Eels (US) > im Republic**  
DAS KONZERTHIGHLIGHT PRESENTED BY ROCKHOUSE

**25.5. SWANS**  
US-POST-ROCK-LEGENDE  
MICHAEL GIRA IS BACK!

**ROCKHOUSE**  
SALZBURG

>> KOMPLETTES PROGRAMM: [WWW.ROCKHOUSE.AT](http://WWW.ROCKHOUSE.AT)  
Rockhouse Salzburg / Schallmooser Hauptstr. 46 / [service@rockhouse.at](mailto:service@rockhouse.at)

**ARGE KULTUR** SALZBURG VORSCHAU MAI 2011



04.05. // 20:30 // ARGE in concert  
**GUSTAV**  
Eva Jantschitsch auf musikalischer Karussellfahrt

14.05. // 20:00 // ARGE in concert  
**GANES**  
Das Frauen-Trio aus Südtirol begeistert mit ladinischer Weltmusik.

20.05. // 21:00 // ARGE roter salon  
**GINGA, I AM CEREALS**  
Support: Golden Reef, 2-MEAN: DJ Set

28.05. // 20:00 // ARGE fest - 30 Jahre ARGE Rainberg  
**DAS FEST MIT CLARA LUZIA, COSTO RICO (E)**  
the merry poppins, Nigrita & The Mellowbeats

ARGEKULTUR SALZBURG // ULRIKE-GSCHWANDTNER-STRASSE 5 // +43-662-848784 // [WWW.ARGEKULTUR.AT](http://WWW.ARGEKULTUR.AT)

**Jazzit:Büro:** Elisabethstr.11 / Mo-Fr von 15.00-18.00 Uhr /  
Tel.: +43-(0)-662-88 32 64 / Email: [club@jazzit.at](mailto:club@jazzit.at)

**Kartenvorverkauf:** Jazzit:Büro (Mo-Fr von 15.00-18.00 Uhr)  
und Jazzit:Bar (Di-Sa ab 18 Uhr) in der Elisabethstr.11, sowie  
Musikladen in der Linzergasse 58  
**Österreich:** alle Ö-Ticket-Stellen → [www.oeticket.com](http://www.oeticket.com)  
**Deutschland:** Karten Scharf → [www.ticketscharf.de](http://www.ticketscharf.de)

**Kartenreservierung / Abendkassa:** [ticket@jazzit.at](mailto:ticket@jazzit.at), nur gültig  
mit Rückbestätigung per E-Mail; Abendkassa-Preis.  
**Jugendticket bis 23 Jahre:** Euro 7,- (nur an der Abendkassa)

**JazzitCard:** Gültig ein Jahr ab Ausstellungsdatum für alle  
Veranstaltungen im Jazzit, erhältlich im Jazzit.

**Jazzit:Bar** Di-Sa ab 18 Uhr / So+Mo Ruhetag / im Sommer  
Gastgarten / Tel.: +43-(0)662-88 23 37 / Email: [cafe@jazzit.at](mailto:cafe@jazzit.at)

**Bus:** Haltestelle Kiesel + Bahnhof **Parken:** Bahnhof-Tiefgarage

Danke unseren Sponsoren, Förderern und Partnern:

**A J that Jazz**

**EINFACH LEBEN!**  
[WWW.TRUMER.PILS.AT](http://WWW.TRUMER.PILS.AT)

**EZA** **Salzburger Nachrichten**

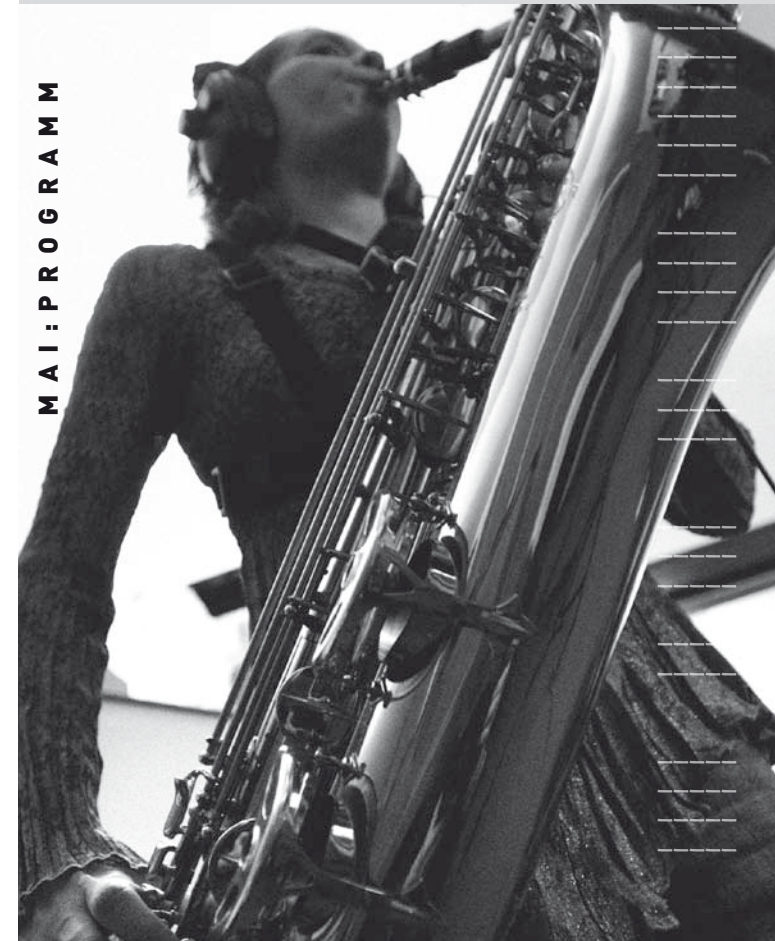
NATÜRLICH FAIR **Hotel Neutor** **Hostaleck Klaviere KG**

**austro mechana** **ORF** **KEY-WI Music**

**3E** **ÖSTERREICH CLUB** **DACHVERBAND SALZBURGER MUSIKURSTÄTTEN** **SALZBURG**

**KULTUR STADT: SALZBURG** **Kultur Land Salzburg** **bm:uk**

**Jazzit:Musik:Club / Elisabethstr 11 / 5020 Salzburg / [club@jazzit.at](mailto:club@jazzit.at)**  
**[www.jazzit.at](http://www.jazzit.at) [www.jazzfoto.at](http://www.jazzfoto.at)**



MAI:PROGRAMM

5. 5. 11 CELINE BONACINA TRIO

GreatNewJazzConcerts  
KlubMildenburgJamboree  
FunkSoulJamSession



## Liebe Jazzit:Gemeinde,

wenn auch der Jazzit:Gastgarten ab sofort wieder zum gemütlichen Verweilen in frühlingshafter Abendluft einlädt, sollte man dabei nicht auf den einen oder anderen Konzertbesuch (indoors) vergessen. Warten doch musikalische Leckerbissen und Geheimtipps wie das Trio rund um die französische Baritonsaxophonistin Céline Bonacina. Oder die wiedervereinten Psychedelic-Jazz-Rock-Legenden von Soft Machine. Und nicht zu vergessen den großartigen Schweizer Pianisten Nik Bärtsch mit seiner Band Ronin, sowie der Akkordeonist Otto Lechner im weltmusikalischen Zusammenspiel mit dem Quartett Die Resonanz.

Andreas Neumayer & das Jazzit:Team  
Space is the Place

Donnerstag / 5. 5. 11 / 20.00 Uhr  
**Introducing → Jazz made in France**  
**CELINE BONACINA TRIO (FR)**  
Céline Bonacina: baritone saxophone / Kévin Reveyrand:  
e-bass / Hary Ratsimbazafy: drums



Schon lange hat man nichts mehr so erfrischend Unkonventionelles und gleichermaßen Relaxtes gehört wie die junge Französin Céline Bonacina, die aus dem Baritonsaxophon ein unglaublich breites Spektrum an Klangmöglichkeiten herausholt. Bonacina beherrscht alle technischen Kabinettstückchen, spielt mit Klappengeräuschen, überbläst, knarzt und haucht, dass es eine Freude ist, und dabei verlieren ihre Stücke nie diesen lässigen Groove, der sich so wundervoll über die Gehörgänge in die Zehenspitzen schleicht. In E-Bassist Kévin Reveyrand und Drummer Hary Ratsimbazafy hat Céline Bonacina ein vielseitiges und kompetentes Rhythmusgespann gefunden, das den zwar leicht ins Ohr gehenden, tatsächlich aber ganz schön vertrackten Kompositionen der Französin mit großer Leichtigkeit die notwendige Erdung verleiht. Es ist eine äußerst energiegelade, emotional zupackende Musik, der es aber keineswegs an Tiefgang fehlt. Mit großer Souveränität holt Bonacina aus verschiedensten stilistischen Spielarten von Jazz, Funk und freier Improvisation das Beste für sich heraus.  
**Mit Unterstützung von Cultures Francophones.**

**Tickets:** WK 12,- / AK 15,- / Jugend 7,-

Samstag / 7. 5. 11 / 21.00 Uhr

### Jamboree

#### DAVID DUB BAND (AT)

David Ronacher: keys / Melanie Ronacher: vocals / Julian Zenzmeier: bass / Thomas Mantl: drums / Herbert Ronacher: guitar / Christian Wallmann: guitar / Josef Hofstätter: percussion / Matthäus Hofstätter: sax / Stefan Lehner: trumpet / Jah B: vocals, rap

Nach einem erfolgreichen Start im April geht die Reihe Jamboree im Mai in die 2. Runde, mit der Reggae-Band David Dub Band als Headliner. Die 2008 vom Moby Stick-Keyboarder David Ronacher gegründete Formation gilt mit ihrem breiten Spektrum von altbekanntem jamaikanischen Reggae-, Ska- und Dancehall-Riddims bis hin zu eigenen Kompositionen mit österreichischen Texten als Geheimtipp der Szene. Für die richtigen Vibez — von Reggae bis HipHop — bis in die Morgenstunden sorgen **IRIE SOUND, DJ STICKY** sowie die Resident-DJs **RANKIN CAYSHU** und **SELEKTAH MYKAL**.

**Tickets:** 10,-

Mittwoch / 11. 5. 11 / 20.00 Uhr

### Psychedelic Jazz Rock Legends

#### SOFT MACHINE (GB)

Rob Babbington: bass / John Marshall: drums / John Etheridge: guitar / Theo Travis: saxophone



Von 1966 bis 1981 entwickelten sich die britischen Jazz-Rock-Pioniere von Soft Machine von einer post-dadaistischen Psychedelia-Band zu einer experimentellen und Riff-basierten Jazz-Combo. Nach einer mehrjährigen Pause gab es 2004 eine Reunion inklusive neuen Alben und ausgedehnten Tourneen. Nach dem Tod von Elton Dean im Februar 2006 kamen Multi-Instrumentalisten Theo Travis und 2008 Rob Babbington als neue Mitglieder zur Band. Der gleiche Stilpluralismus, der Soft Machine schon 1970 charakterisierte, prägt auch ihr aktuelles Album „The Steak“, das treibende Jazz-Rock-Rhythmen mit psychedelischen Jam-Grooves kombiniert. Die Jungs sind älter geworden — ihre Musik gereifter!

Als Support stimmt der amerikanische Gitarrist **JEFF AUG** mit virtuosem Acoustic Fingerpicking und pulsierenden Funk-Grooves auf den Abend ein.

**Tickets:** WK 15,- / AK 18,- / Jugend 7,-

Samstag / 14. 5. 11 / 21.00 Uhr

### Klub Mildenburg

#### SAMPLE MINDED (DE)

Fabian Dellefant: guitar / Aron Handke, Lukas Roth: drums / Esther Bradatsch: vocals / Peter Hornik: bass / Christoph Fendt: keys / [M]Anekin Peace: rap

SampleMinded versteht sich weniger als klassische Band denn als Kreativ-Kollektiv, dessen Mitglieder aus so unterschiedlichen Bereichen wie HipHop, Jazz, Rock, Downbeat, Klassik und Funk stammen. Stellenweise erinnert die Formation mit ihren psychedelischen TripHop-Nummern mit weiblichem Gesang und Rap sehr an Portishead; dazu mischen sich wechselweise Downbeat, Dubstep, Oriental und Vintage-Sound sowie eine außergewöhnliche Performance.

#### THE BLACK HAKAWATI

Als Salzburger Beitrag werden **THE BLACK HAKAWATI** nach langer Absenz wieder einmal auf der Bühne stehen, in grandioser, teils neuer Besetzung (**Norbert Bieber, Herbert Könighofer, Herfried Knapp, Peter Kronreif**) und mit neuem Programm: Ragga, Jungle, Break-Beat, Funk, Jazz und Two-Step. Definitiv ein heißer Tipp für alle PartytigerInnen und Tanzwütigen.

**Tickets:** 10,-

Freitag / 20. 5. 11 / 20.30 Uhr

### Llyria → Great Piano Jazz

#### NIK BÄRTSCHs RONIN (CH)

Nik Bärtsch: piano, rhodes / Sha: saxophone, bass clarinet / Björn Meyer: bass / Andi Pupato: percussion / Kaspar Rast: drums



Minimale Mittel, maximale Wirkung: Eine Band dringt zum Kern des Jazz und des Funk vor: Der Zürcher Pianist Nik Bärtsch lässt in seinen Kompositionen alles Unnötige weg und konzentriert sich auf den Groove. Die Musik wird reduziert, die Muster repetiert bis zur Vollendung. Die fünf Instrumentalisten von Ronin schaffen eine einzigartige rhythmische Ästhetik: die Musik wird zum Ritual und lässt im Konzertsaal eine atemberaubende Atmosphäre entstehen. Ronin, die derzeit wohl die renommierteste Jazz-Band der Schweiz, feiert seit einiger Zeit (auch) international große Erfolge und wird im Jazzit ihr neues Programm Llyria vorstellen.

**Tickets:** WK 12,- / AK 15,- / Jugend 7,-

Mittwoch / 25. 5. 11 / 19.30 Uhr

### Born To Groove

#### TRIPLE BBB — BIGBAND BORROMÄUM SALZBURG (AT)

Vor dreieinhalb Jahren gegründet, kann Triple BBB, die Schulbigband des Borromäum Salzburg, unter der Leitung von Christoph Moser nun schon auf eine beeindruckende Konzertvergangenheit zurückblicken. Neben einem Auftritt bei der Eröffnung der Salzburger Festspiele vor mehr als 2000 Besuchern, zwei restlos ausverkauften Konzerten im Jazzit und Konzertreisen nach Südtirol, tritt Triple BBB auch immer wieder bei diversen Schulveranstaltungen ins Rampenlicht. Fans von gepflegtem Bigband-Sound und abwechslungsreichen Arrangements werden voll auf ihre Kosten kommen. Ein Pflichttermin für alle Swing-, Funk- und Jazzliebhaber! Karten erhältlich an der Abendkasse, beim Portier des Borromäum und bei den Mitgliedern der Bigband.

**Tickets:** 10,- / Jugend 5,-

Donnerstag / 26. 5. 11 / 20.00 Uhr

### Worldbeat

#### OTTO LECHNER & DIE RESONANZ (AT)

Otto Lechner: accordion / Johannes Steiner: diatonic harmonica / Norbert Asen: saxophone, clarinet, chalmeau / Robert Kainar: percussion, drums



Es ist nicht das erste Mal, dass der bekannte österreichische Akkordeonist Otto Lechner gemeinsam mit Johannes Steiner — an der Diatonischen Harmonika — und dessen Formation Die Resonanz gemeinsam auf der Bühne stehen. Otto Lechner versteht es wie kaum ein anderer seines Faches, über ostinaten Figuren zu improvisieren, Melodiebögen zu spannen, sie zu brechen, in ihre Elemente zu zerlegen. Die Resonanz, vor drei Jahren gegründet vom umtriebigen Salzburger Musiker Johannes Steiner, hat sich mit ihrer Musikmischung aus Worldmusic, Jazz, Einflüssen aus dem slawischen Kulturkreis, mittlerweile auch über die österreichischen Grenzen hinaus einen Namen gemacht. Vier Individualisten, eine eigenwillige Besetzung, ein neues Programm — das verspricht, ein energetischer und gleichsam unterhaltsamer Abend mit so mancher musikalischen Überraschung zu werden!

**Tickets:** WK 12,- / AK 15,- / Jugend 7,-